



FEDERATION
OMNISPORTS
cultivons vos envies

RÈGLEMENTATION MUAY – THAI

ELABOREE PAR LA COMMISSION MUAY-THAI FSASPTT-AFMT



1. COMPÉTITIONS

Fédération Sportive des ASPTT
5, Rue Maurice Grandcoing
E-mail : contact@asptt.com
Site : www.asptt.com

SOMMAIRE

1 - RÈGLEMENTATION DES COMPÉTITIONS

I - LES COMPÉTITIONS ÉDUCATIVES (ASSAUT- ÉDUCATIF)

RÈGLEMENT DES COMPÉTITIONS ÉDUCATIVES Pages 04 à 8

- 1.1 Définition de l'éducatif et de l'assaut
- 1.2 Types de Championnats et Compétitions
- 1.3 Modalités de participation et conditions administratives
- 1.4 Les catégories d'âges, de poids et durée des oppositions
- 1.5 Equipements et tenues des compétiteurs
- 1.6 Attitudes et comportements des compétiteurs et coachs
- 1.7 Organisation des compétitions
- 1.8 Règles d'Arbitrage spécifiques aux Educatifs et Assauts

II - LES COMPÉTITIONS JUNIORS (ASSAUT LIBRE)

RÈGLEMENT DES COMPÉTITIONS ASSAUTS LIBRES Pages 09 à 11

- 2.1 Définition de l'assaut libre
- 2.2 Types de Championnats et Compétitions
- 2.3 Modalités de participation et conditions administratives
- 2.4 Les catégories d'âges, de poids et durée des combats
- 2.5 Equipements et tenues des compétiteurs
- 2.6 Attitudes et comportements des compétiteurs et coachs
- 2.7 Organisation des compétitions
- 2.8 Règles d'Arbitrage spécifiques aux combats Juniors

III - LES COMPÉTITIONS SÉNIORS (TRADITIONNEL)

RÈGLEMENT DES COMPÉTITIONS SÉNIORS Pages 12 à 17

- 3.1 Définition du Traditionnel
- 3.2 Définition des classes (C, B et A)
- 3.3 Types de Championnats et Compétitions
- 3.4 Modalités de participation et conditions administratives
- 3.5 Les catégories d'âges, de poids et durée des combats
- 3.6 Equipements et tenues des compétiteurs
- 3.7 Attitudes et comportements des compétiteurs et coachs
- 3.8 Organisation des compétitions
- 3.9 Règles d'Arbitrage spécifiques aux combats Séniors.

IV - LES CHAMPIONNATS (Classe B et A)

CHAMPIONNATS NATIONAUX Pages 18 à 19

I. LES COMPÉTITIONS ÉDUCATIVES (ASSAUT – ÉDUCATIF)

RÈGLEMENT DES COMPÉTITIONS ÉDUCATIVES

1.1 DÉFINITION DE L'ÉDUCATIF ET DE L'ASSAUT

ÉDUCATIF : Cela concerne les catégories d'âges de Poussins à Minimes.

Toutes les techniques et enchaînements de techniques doivent être contrôlés et sans aucune puissance.

On appelle cela le travail à la touche. Le Nak Muay ayant appuyé sa touche lors d'un enchaînement ne pourra être pénalisé par manque d'expérience ou de technique de son adversaire (l'appréciation est laissée à l'arbitre central).

Conformément aux nouvelles réglementations éducatives les percussions de poings, les coups de coudes et les coups de genoux sous toutes leurs formes sont interdites à la tête en éducatif pour les catégories Poussins et Pupilles. Ces différentes techniques ne peuvent être appliquées que sur le corps et le plastron.

D'autre part, afin de privilégier l'évolution technique et la participation du plus grand nombre en toute convivialité et sécurité pour les enfants, dans ces deux catégories il n'y aura pas de décision de donner lors des assauts. Pour valoriser l'apprentissage technique, des passages de grades seront mis en place.

Pour les catégories Benjamins(e) et Minimes, les techniques de poings et de coudes propres au Muay Thai seront acceptées avec contrôle à la touche, la fluidité technique restant prioritaire dans le décompte des juges/arbitres. Les coups de genoux à la tête restent bien entendu interdits.

ASSAUT : Cela concerne la catégorie d'âge des Cadets et Cadettes.

Toutes les techniques doivent être contrôlées. Les touches peuvent être « appuyées » mais sans réelle puissance. Les coups de genoux à la tête restent bien entendu interdits.

La recherche de la mise hors combat est strictement interdite. Le Nak Muay ayant appuyé les touches lors d'un enchaînement ne pourra être pénalisé suite au manque d'expérience ou de technique de son adversaire.

1.2 TYPES DE CHAMPIONNATS ET COMPÉTITIONS

Le règlement s'applique à toutes formes de compétition sportive de Muay Thai organisées conjointement par la FSASPTT et l'AFMT, soit tous les :

- **Championnats** : Nationaux, Régionaux et Départementaux,
- **Compétitions** : Opens, Coupes, Critériums, challenges, trophées, etc.

Ces compétitions sont appelées compétitions « FSASPTT-AFMT »

1.3 MODALITÉS DE PARTICIPATION ET CONDITIONS ADMINISTRATIVES

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Chaque Nak Muay doit posséder et présenter lors de la pesée les documents suivants:

- Un passeport sportif à jour avec photo et pièce d'identité lors du 1^{er} contrôle.
- Certificat médical Valable 1 an rempli sur le passeport
- Licence FSASPTT PREMIUM de la saison en cours
- une autorisation parentale à la participation à la compétition et de soins médicaux (document téléchargeable sur le site : www.afmt.fr).

LA NATIONALITÉ :

Française ou étrangère, le Nak Muay doit être licencié dans un club affilié à la FSASPTT pour la saison en cours.

1.4 LES CATÉGORIES D'ÂGES, DE POIDS ET DURÉE DES ÉDUCATIFS ET ASSAULTS

C'est l'année de naissance qui détermine l'engagement dans la catégorie d'âge.

Le tableau des catégories d'âge au sein est calculé en fonction de la première année de la saison en cours, soit pour la saison 2016 – 2017 : l'année de référence sera 2016.

- **POUSSINS** : 6-7 ANS (Educatif)
- **PUPILLES** : 8-9 ANS (Educatif)
- **BENJAMINS** : 10-11 ANS (Educatif)
- **MINIMES** : 12-13 ANS (Educatif)
- **CADETS** : 14-15 ANS (Assaut)

CATÉGORIES DE POIDS

Afin de déterminer leur catégorie et compte tenu de leur jeune âge, tous les participants aux championnats et compétitions seront repesés le jour même de la compétition (document accessible sur le site : www.afmt.fr).

CATÉGORIES DE POIDS ÉDUCATIFS ET ASSAULTS						
ÉDUCATIF	ÉDUCATIF	ÉDUCATIF	ÉDUCATIF	ÉDUCATIF	ASSAUT	ASSAUT
POUSSINS M/F 6/7 ans	PUPILLES M/F 8/9 ans	BENJAMIN M/F 10/11 ans	MINIME FILLE 12/13 ans	MINIME GARCONS 12/13 ans	CADETTE 14/15 ans	CADET 14/15 ans
Catégories	Catégories	Catégories	Catégories	Catégories	Catégories	Catégories
- 18 Kg	- 18 Kg	- 23 Kg	- 28 Kg	- 28 Kg	- 37 Kg	- 37 Kg
- 23 Kg	- 23 Kg	- 28 Kg	- 32 Kg	- 32 Kg	- 42 Kg	- 42 Kg
- 28 Kg	- 28 Kg	- 32 Kg	- 37 Kg	- 37 Kg	- 46 Kg	- 47 Kg
- 32 Kg	- 32 Kg	- 37 Kg	- 42 Kg	- 42 Kg	- 50 Kg	- 52 Kg
- 37 Kg	- 37 Kg	- 42 Kg	- 46 Kg	- 47 Kg	- 55 Kg	- 57 Kg
- 42 Kg	- 42 Kg	- 47 Kg	- 50 Kg	- 52 Kg	- 60 Kg	- 63 Kg
- 47 Kg	- 47 Kg	- 52 Kg	- 55 Kg	- 57 Kg	- 65 Kg	- 69 Kg
+47 Kg	+47 Kg	+52 Kg	- 60 Kg	- 63 Kg	+65 Kg	- 74 Kg
			+60 Kg	- 69 Kg		+74 Kg
				+69 Kg		

ATTENTION :

- Il ne sera pas tenu compte de la catégorie de poids dans laquelle les Nak Muay ont été pesés lors d'autres Championnats.

DURÉE DES ÉDUCATIFS ET ASSAULTS

Pour tous les championnats et compétitions FSASPTT-AFMT, la durée des éducatifs et assauts est la suivante :

POUSSINS – PUPILLES – BENJAMINS :

- **Tours préliminaires et Finales** : 3 reprises de 1 mn avec 1 mn de repos entre chaque reprise.

MINIMES – CADETS :

- **Tours préliminaires et Finales**: 3 reprises de 1,30 mn avec 1 mn de repos entre chaque reprise.

ATTENTION :

- La mixité sera possible en Poussins, Pupilles et Benjamins si les filles sont seules dans leur catégorie de poids.
- Les durées de repos doivent être obligatoirement être respectées
- Un seul coach sera autorisé au coin du ring lors des éducatifs et assauts

1.5 ÉQUIPEMENTS ET TENUES DES NAK MUAY ET COACHS

ÉQUIPEMENT OFFICIEL DES NAK MUAY POUR LES ÉDUCATIFS ET LES ASSAULTS :

- Débardeur
- Short de Muay Thaï
- Casque
- Plastron
- Protège dents.
- Coudières en bon état
- Coquille
- Gants velcro
- Bandage (simple)
- Protège-tibias pieds (type chaussette en mousse)

Nota : Le poids des gants est de 8 Oz jusqu'aux 63,5 kg inclus et 10 Oz au dessus.
Pour les poussins et pupilles les gants de 6 Oz seront tolérés.

Protections supplémentaires pour les filles : Coquille féminine et protège poitrine.

ATTENTION :

- Le Short de Muay Thaï est obligatoire sans caleçon apparent, sans signes religieux ou nationalistes et sans le nom d'autres sports de combat autre que le Muay Thaï. Il en va de même pour tout l'équipement du Nak Muay.
- Lors des éducatifs et assauts, il devra avoir au minimum le PLASTRON de même couleur que son coin, soit : **ROUGE** pour le coin rouge et **BLEU** pour le coin bleu.

TENUE GÉNÉRALE DES NAK MUAY POUR LES ÉDUCATIFS ET ASSAULTS

- Le bandage est simple, sans surépaisseur apparente ni croisement entre les doigts, il est de 5 cm de large et entre 2,50 et 3 m de long.
- L'utilisation de corps gras au corps et au visage est prohibée.
- L'utilisation des bandages (sauf pour les mains) ou autres pansements médicaux au niveau du visage, des tibias, genoux, coudes ou autres parties du corps est interdite.
- Les ongles de pieds sont taillés court.
- Le Nak Muay ne porte aucun objet métallique ou plastique qui pourrait le blesser ou mettre en danger son adversaire.
- Les cheveux longs doivent être fixés à l'arrière de la tête.
- Maquillage et bijoux sont interdits.

TENUE GÉNÉRALE DU COACH PENDANT LES ÉDUCATIFS ET ASSAULTS

- Le coach sera **OBLIGATOIREMENT** en survêtement, ou tenue sportive aux couleurs de son club.
- Le survêtement ou la tenue ne devra en aucun cas faire apparaître de signes religieux ou nationalistes ni le nom d'autres sports de combat autre que le Muay Thaï,
- Il en va de même pour les tenues de l'ensemble des éducateurs et responsables de clubs qui accompagnent les Nak Muay, (port du jeans, bermudas, shorts, lunettes de soleil, casquette, etc. sont **STRICTEMENT INTERDITS**)

1.6 ATTITUDE ET COMPORTEMENT DES NAK MUAY ET DES COACHS

LES NAK MUAY :

Pendant la compétition ils sont tenus de garder à l'esprit que le superviseur, les juges et les arbitres gèrent les rencontres.

Chacun doit accepter toute décision donnée et cela dans un esprit sportif.

- Les manifestations ou attitudes de mauvaise humeur ou démonstration de joie intempestive ne sont pas une attitude digne de la part d'un Nak Muay ou de ses hommes de coin.
- L'observation de ces règles contribue à maintenir l'image du Muay Thaï à laquelle nous sommes tous attachés.

LE COACH :

La présence obligatoire d'un « coach-instructeur » est requise pendant la totalité de la durée de la compétition et cela dès la pesée et jusqu'à la fin des assauts de la compétition.

- Dans chaque coin, 1 personne maximum est autorisée, elle est licenciée, âgée de 18 ans au moins et titulaire d'un diplôme reconnu et référencé dans la liste jointe en annexe.
- L'homme de coin doit être en possession de sa licence et la présenter sur toute demande d'un officiel.
- L'homme de coin peut intervenir et conseiller le Nak Muay exclusivement pendant le temps de repos.
- Tout manquement à cette règle entraîne un avertissement et en cas de récidive la disqualification.

LA DISCIPLINE :

La plus grande discipline de tous les acteurs engendrera une meilleure sécurité de nos jeunes Nak Muay ainsi qu'un sentiment de réussite dans nos actions de compétitions.

En cas de perturbation d'une compétition officielle, la FSASPTT se verrait contrainte de sanctionner les responsables en vertu de l'application de son règlement disciplinaire.

1.7 ORGANISATION DES COMPÉTITIONS

LA PESÉE :

Lors d'une compétition FSASPTT-AFMT tous les Nak Muay doivent être pesés le matin de la compétition, suivant l'horaire indiqué sur la convocation de la rencontre.

La pesée se fait en short de Muay Thaï, torse et pieds nus sur une balance métrique ou électronique.

En cas de force majeure, le comité organisateur, avec l'aval de la commission d'arbitrage et jugement, peut étendre la durée de la pesée ou en reporter l'horaire.

Si une circonstance imprévue motive un délai, celui-ci ne peut excéder trois heures entre le début et la fin de la pesée.

JUGES ET ARBITRES :

Ils sont sous la responsabilité du superviseur ou du délégué officiel et doivent :

- Contrôler les documents administratifs.
- Le bandage, la tenue et l'équipement du Nak Muay sont contrôlés avant le début de l'assaut à la table d'arbitrage (ou à un endroit prévu à cet effet) par l'un des membres du staff d'arbitrage.
- Les Nak Muay et les instructeurs doivent tenir compte des observations des juges et arbitres sous peine d'être sanctionnés, la sanction pouvant entraîner la mise hors compétition provisoire ou définitive (en cas extrême et incident grave) du Nak Muay ou de l'un des coachs du club.
- Ils prendront toutes les décisions nécessaires pour assurer le bon déroulement de la compétition.

Les officiels d'une compétition sont :

- Le superviseur, ou délégué officiel
- Les juges et arbitres (4)
- Le chronométrateur
- Le médecin

ATTENTION :

- Leur souci permanent est de garantir la sécurité des pratiquants, l'application de la règle et le maintien d'un esprit FAIR-PLAY.

ORGANISATEURS :

Les organisateurs devront avoir fait :

- La demande officielle auprès de l'AFMT et cela en fonction de la procédure et des délais réglementaires fixés par la FSASPTT.
- Toutes les démarches administratives et réglementaires sont effectuées en adéquation avec le « MÉMENTO DE L'ORGANISATEUR » validé par la commission Muay Thaï de la FSASPTT (document accessible sur le site : www.afmt.fr).

Les organisateurs doivent mettre à la disposition des responsables de la compétition et des Nak Muay :

- 1 médecin + 1 Poste de secours (Croix rouge ou Protection Civile),
- 1 Sono (dont la puissance est en référence au volume de la salle),

- Barrières Vauban (en nombre suffisant) afin d'éviter que le public ne s'approche du Ring,
- Chaises et tables pour les officiels et les juges.
- Ring (au sol)

LES COMPÉTITIONS :

- Lors des compétitions de Régions ou Nationales, les assauts se déroulent sur ring (au sol)
- La compétition se fait par tours préliminaires avec élimination directe sans repêchage.
- Les tableaux de chaque catégorie sont établis après le tirage au sort effectué par le superviseur de la compétition.
- A la pesée, chaque Nak Muay se voit attribuer un numéro qui le suivra durant toute la compétition.

1.8 RÈGLES D'ARBITRAGE SPÉCIFIQUES AUX ASSAUTS

Quelque que soit la catégorie, l'arbitre est garant de la gestion de l'assaut, des Nak Muay et du contrôle de toutes les techniques utilisées et cela en fonction de la réglementation FSASPTT-AFMT (un travail et une formation spécifique seront mis en place avec l'ensemble de nos juges/arbitres).

RÈGLEMENT

- Si un compétiteur ne peut reprendre l'assaut, le responsable de la blessure ne peut être disqualifié si l'action n'est pas intentionnelle.
- Lors d'une compétition officielle il n'y a pas de « match nul ».
- Si un compétiteur feint d'être blessé pour prendre l'avantage, il peut être disqualifié pour comportement antisportif.
- Lors du corps à corps, la traction de la tête vers le bas ainsi que les techniques de genoux au visage sont prohibées.

AVERTISSEMENTS :

L'arbitre ne peut pas prononcer plus de deux avertissements à un même Nak Muay lors d'un assaut :

- **1^{ère} intervention** : remontrance.
- **2^{ème} et 3^{ème} intervention** : avertissement.
- **4^{ème} intervention** : disqualification.

Pour les procédures de remontrances, avertissements et disqualifications, se référer au règlement d'arbitrage et jugement FSASPTT-AFMT (page 19).

ARRÊT DE L'ASSAUT :

Face à un comportement particulièrement dangereux ou antisportif, l'arbitre peut stopper immédiatement l'assaut, et après consultation des juges, décider ou non de la disqualification d'un ou des deux Nak Muay. Si lors du même assaut un Nak Muay a été arrêté deux fois pour infériorité manifeste due à son état physique ou technique, il sera éliminé.

LES TYPES D'ÉCHANGES :

Les touches doivent être contrôlées, tout en respectant la forme technique propre au Muay Thai.

ATTENTION : Dans tous les cas la recherche de puissance et du « **HORS COMBAT** » est interdite

II. LES COMPÉTITIONS JUNIORS (ASSAUT LIBRE)

RÈGLEMENT DES COMPÉTITIONS JUNIORS

2.1 DÉFINITION DE L'ASSAUT LIBRE

L'ASSAUT LIBRE : Les techniques peuvent être « portées » dans la diversité et la fluidité propre au Muay Thaï. **Les coups de genoux à la tête reste bien entendu strictement interdits.**

La mise hors combat (KO) est interdite à la tête et ne doit pas être recherchée et cela en fonction des techniques autorisées et de la réglementation en vigueur au sein de la FSASPTT.

2.2 TYPES DE CHAMPIONNATS ET COMPÉTITIONS

Le règlement s'applique à toutes formes de compétition sportive de Muay Thaï organisées conjointement par la FSASPTT et l'AFMT, soit tous les :

- **Championnats** : Nationaux, Régionaux et Départementaux
- **Compétitions** : Opens, Coupes et Critériums, Challenges, Trophées, etc.
- **Rencontres Officialisées** : Galas

2.3 MODALITÉS DE PARTICIPATION ET CONDITIONS ADMINISTRATIVES

CONDITIONS ADMINISTRATIVES DE PARTICIPATION

Le Nak Muay doit posséder :

- une licence FSASPTT PREMIUM en cours de validité
- Un passeport sportif à jour avec photo et pièce d'identité (lors du 1^{er} contrôle).
- un certificat médical en règle valable 1 an
- Un électrocardiogramme valable 2 ans
- Un examen ophtalmologique « fond d'œil » valable 2 ans
- **Tous ces examens dûment remplis sur le passeport**

LA NATIONALITÉ :

Française ou étrangère, le Nak Muay être licencié dans un club affilié à la FSASPTT pour la saison en cours.

2.4 LES CATÉGORIES DE POIDS, D'ÂGES ET DURÉE DES ASSAULTS LIBRES

- Les catégories de poids sont les mêmes que celles des seniors amateurs.

Le tableau des catégories d'âge est calculé en fonction de la première année de la saison en cours, soit pour la saison 2016 – 2017 : l'année de référence sera 2016.

JUNIORS : 16-17 ANS

DURÉE DES ASSAULTS LIBRES:

Pour les Juniors, la durée des Assauts Libres est la suivante :

- **Tours préliminaires et Finales** : 3 reprises de 2 mn avec 1,30 mn de repos entre chaque reprise.

ATTENTION :

- Les Assauts libres ne peuvent être mixtes.
- Les durées de repos doivent être obligatoirement être respectées

2.5 ÉQUIPEMENTS ET TENUES DES NAK MUAY ET COACHS

Lors des compétitions FSASPTT-AFMT, tous les Nak Muay en Assaut libre doivent obligatoirement avoir l'équipement suivant :

- Le port du Mongkong lors de l'entrée du Nak Muay et pendant l'exécution du WAI KHRU **est obligatoire.**

ÉQUIPEMENT OFFICIEL DES NAK MUAY POUR LES ASSAUTS LIBRES

- Short de Muay Thaiï
- Casque
- Protège dents.
- Gants velcro.
- Coudières
- Coquille
- Bandage (simple)
- Protège-tibias pieds (type chaussette en mousse)

Protections supplémentaires pour les filles

- Protège poitrine.
- Coquille féminine

ATTENTION :

- Le Short de Muay Thaiï est obligatoire sans caleçon apparent, sans signes religieux ou nationalistes et sans le nom d'autres sports de combat autre que le Muay Thaiï. ; il en va de même pour tout l'équipement du Nak Muay.
- Lors des assauts, il devra avoir au minimum le CASQUE de même couleur que son coin, soit : **ROUGE** pour le coin rouge et **BLEU** pour le coin bleu.

TENUE GÉNÉRALE DES NAK MUAY POUR LES ASSAUTS LIBRES :

- Une chevillière type chaussette en tissu élastique sans renfort métallique est admise pour chaque pied.
- Le bandage est simple, sans surépaisseur apparente ni croisement entre les doigts, il est de 5 cm de large et entre 2,50 et 3 m de long.
- L'utilisation de corps gras au corps et au visage est prohibée.
- L'utilisation des bandages (sauf pour les mains) ou autres pansements médicaux au niveau du visage, des tibias, genoux, coudes ou autres parties du corps est interdite.
- Les ongles de pieds sont taillés court.
- Le Nak Muay ne porte aucun objet métallique ou plastique qui pourrait le blesser ou mettre en danger son adversaire.
- Les cheveux longs doivent être fixés à l'arrière de la tête.
- Maquillage et bijoux sont interdits.

ATTENTION :

- L'arbitre devra s'assurer de la bonne tenue du Nak Muay et de sa propreté corporelle.
- Quiconque se présente sur le ring avec un équipement sale et/ou taché de sang devra immédiatement se changer.
- Si le Nak Muay ne peut pas le faire ou s'il refuse de se conformer à cet article, le superviseur déclarera son adversaire vainqueur (victoire par FORFAIT).

TENUE GÉNÉRALE DU COACH PENDANT LES COMPÉTITIONS :

- Idem autres compétitions.

2.6 ATTITUDE ET COMPORTEMENT DES NAK MUAY ET DES COACHS

- Idem autres compétitions
- Pour les Juniors dans chaque coin, deux personnes au maximum sont admises, licenciées, âgées de 18 ans au moins et titulaire d'un diplôme reconnu et référencé dans la liste jointe en annexe.

2.7 ORGANISATION DES COMPÉTITIONS

LA PESÉE :

Tous les Nak Muay sont pesés le matin de la compétition, suivant l'horaire indiqué sur la convocation de la rencontre.

Dans le cas d'une rencontre Officialisée, la pesée unique des Nak Muay peut avoir lieu la veille de la compétition (gala).

- Il ne peut pas y avoir de perte de poids de plus d'1,200 kg le jour d'un combat (Tolérance Balance + 200g)
- La pesée se fait en short de Muay Thaï, torse et pieds nus sur une balance métrique ou Electronique
- En cas de force majeure le comité organisateur, avec l'aval de la commission arbitrage et jugement, peut étendre la durée de la pesée ou en reporter l'horaire.
- Si une circonstance imprévue motive un délai, celui-ci ne peut excéder trois heures entre le début et la fin de la pesée.

JUGES ET ARBITRES :

- Idem autres compétitions

ORGANISATEURS :

- Idem autres compétitions

ARBITRAGE :

Règlement d'Arbitrage et Jugement de FSASPTT-AFMT (ci-après p.19)

LES COMPÉTITIONS :

- Idem autres compétitions

2.8 RÈGLES D'ARBITRAGE SPÉCIFIQUES AUX ASSAULTS LIBRES

Quelque que soit la catégorie, l'arbitre est garant de la gestion de l'assaut, des combattants et du contrôle de toutes les techniques utilisées et cela en fonction de la réglementation FSASPTT-AFMT (Un travail et une formation spécifique seront mise en place avec l'ensemble de nos juges/arbitres).

RÈGLEMENT :

- Hors championnat si une blessure survient indépendamment d'une faute de l'un ou des deux combattants, une décision de « **NON DECISION** » est prise par les J/A.
- Lorsqu'il y a saisie de jambe, le défenseur peut effectuer un pas au maximum avant de devoir lâcher celle de son adversaire.
- Si un combattant ne démontre pas un minimum de savoir-faire technique, il peut être rapidement déclaré en insuffisance technique (Out-class).
- Les techniques de genoux sont autorisées mais la traction de la tête vers le bas pour mettre un coup de genou au visage est interdite.
- Le Back-Fist (coup de poing retourné est interdit)

AVERTISSEMENTS :

L'arbitre ne peut pas prononcer plus de deux avertissements à un même Nak Muay lors d'un Assaut libre:

- **1^{ère} intervention** : remontrance.
- **2^{ème} et 3^{ème} intervention** : avertissement.
- **4^{ème} intervention** : disqualification.

Pour les procédures de remontrances, avertissements et disqualifications, se référer au règlement d'arbitrage.

III. LES COMPÉTITIONS SÉNIORS (TRADITIONNEL)

3.1 DÉFINITION DU TRADITIONNEL

LE COMBAT TRADITIONNEL : Les percussions, la mise hors combat et le KO font partie du combat traditionnel en Muay Thaï et cela en fonction des techniques autorisées et de la réglementation en vigueur au sein de la FSASPTT.

3.2 DÉFINITION DES CLASSES

- **Compétition Classe C (3x3 mn) :** Elle concerne les débutants ou combattant ayant quelques combats à leur actif
- **Compétition Classe B (4x3 mn) :** Elle concerne les compétiteurs qui ont déjà obtenu 24 points en classe C
- **Compétition Classe A (5x3 mn) :** Elle concerne les compétiteurs qui ont déjà obtenu 24 points en classe B.
- **Les temps de repos sont de 2 mn pour toutes ses classes**

BARÈME DE POINTS :

Le barème de points applicable est :

- 4 points pour une victoire.
- 2 points pour un nul.
- 1 point pour une défaite.

ATTENTION :

- Un Nak Muay issu d'une autre discipline pugilistique intégrera la classe identique à la classe la plus élevée où il a concouru.
- Les points doivent être validés sur le passeport sportif par le superviseur et certifiés pour le changement de classe par le responsable technique régional ou à défaut le président de l'association régionale de ressort du Nak Muay ou à défaut par le responsable technique national.

3.3 TYPES DE CHAMPIONNATS ET COMPÉTITIONS

Le règlement s'applique à toutes formes de compétition sportive de Muay Thaï organisées conjointement par la FSASPTT et l'AFMT, soit tous les :

- **Championnats :** Nationaux, Régionaux et Départementaux,
- **Compétitions :** Opens, Coupes, Critériums, Challenges, Trophées, etc.
- **Rencontres Officialisées :** Galas

3.4 MODALITÉS DE PARTICIPATION ET CONDITIONS ADMINISTRATIVES

CONDITIONS ADMINISTRATIVES DE PARTICIPATION

Le Nak Muay doit posséder :

- une licence en cours de validité
- Un passeport sportif à jour avec photo et pièce d'identité (lors du 1^{er} contrôle).
- un certificat médical en règle valable 1 an
- Un électrocardiogramme valable 2 ans (Juniors et classe C)
- Un examen ophtalmologique « fond d'œil » valable 2 ans (Juniors et Classe C)
- **Tous ces examens dûment remplis sur le passeport**

ATTENTION : Pour les Classes B et A sans protection céphaliques (pas de casque) tous les examens ne sont valables qu'un an.

Nota : LE SURCLASSEMENT DE POIDS EST INTERDIT.

LA NATIONALITÉ :

Française ou étrangère, le Nak Muay doit être licencié dans un club affilié à la FSASPTT pour la saison en cours.

3.5 LES CATÉGORIES D'ÂGES, DE POIDS ET DURÉE DES COMBATS

Le tableau des catégories d'âge est calculé en fonction de la première année de la saison en cours, soit pour la saison 2016 – 2017 : l'année de référence sera 2016.

SÉNIORS : 18 à 40 ans maxi (Au delà, des examens spécifiques seront demandés)

DURÉE DES COMBATS :

Pour tous les championnats, compétitions et rencontres officialisées (galas) Séniors FSASPTT-AFMT, la durée des combats est la suivante :

CLASSE C :

Les Nak Muay en classe C pourront prendre part à plusieurs combats sur la journée uniquement lors des Championnats et Compétitions FSASPTT-AFMT (Hors Galas) avec protections.

- **Championnats ou Compétitions :**
 - **Tours préliminaires** : 3 reprises de 2 mn avec 1,30 mn de repos entre chaque reprise.
 - **Finales** : 3 reprises de 3 mn avec 2 mn de repos entre chaque reprise.
- **Rencontres Officialisées:** (type Gala)
 - **Combat** : 3 reprises de 3 mn avec 2 mn de repos entre chaque reprise

CLASSE B :

Lors des Championnats et Compétitions FSASPTT-AFMT (Hors Galas), les Nak Muay « classe B » ne pourront pas avoir plusieurs combats sur une même journée.
Les qualifications se feront par phases successives et sur plusieurs dates (3 semaines minimum entre 2 dates).

- **Combat « unique »** : 4 reprises de 3 mn avec 2 mn de repos entre chaque reprise

CLASSE A :

Lors des Championnats et Compétitions FSASPTT-AFMT (Hors Galas), les Nak Muay « classe A » ne pourront pas avoir plusieurs combats sur une même journée.
Les qualifications se feront par phases successives et sur plusieurs dates (3 semaines minimum entre 2 dates).

- **Combat « unique »** : 5 reprises de 3 mn avec 2 mn de repos entre chaque reprise.

ATTENTION : Les Tournois avec plusieurs combats sans protections dans la même journée sont strictement interdits (3 semaines minimum entre 2 combats).

- Les combats ne peuvent être mixtes.
- Les durées de repos doivent obligatoirement être respectées
- Le port du Mongkong lors de l'entrée du Nak Muay et pendant l'exécution du WAI KHRU **est obligatoire**, le tour du ring peut suffire.

CATÉGORIES DE POIDS

CATEGORIES DE POIDS			
SÉNIOR FEMININE +18 ans à 40 ans inclus		SÉNIOR MASCULIN +18 ans à 40 ans inclus	
Catégories	Gants	Catégories	Gants
- 48 Kg	8 oz	- 48 Kg	8 oz
- 51 Kg	8 oz	- 51 Kg	8 oz
- 54 Kg	8 oz	- 54 Kg	8 oz
- 57 Kg	8 oz	- 57 Kg	8 oz
- 60 Kg	8 oz	- 60 Kg	8 oz
- 63,5 Kg	8 oz	- 63.5 Kg	8 oz
- 67 Kg	10 oz	- 67 Kg	10 oz
- 71 Kg	10 oz	- 71Kg	10 oz
- 75 Kg	10 oz	- 75 Kg	10 oz
+75 Kg	10 oz	- 81 Kg	10 oz
		- 86 Kg	12 oz
		- 91 Kg	12 oz
		+91 Kg	12 oz

3.6 ÉQUIPEMENTS ET TENUES DES NAK MUAY ET COACHS

Lors des compétitions FSASPTT-AFMT, tous les Nak Muay doivent obligatoirement avoir l'équipement suivant :

POUR LES CLASSES C :

- Short de Muay Thai
- Casque
- Protège dents.
- Gants.
- Coudières en bon état
- Coquille
- Bandage (simple et croisé)
- Protège-tibias pieds (type chaussette en mousse)

Protections supplémentaires pour les féminines :

- Protection poitrine
- Coquille féminine

POUR LES CLASSES B et A :

- Short de Muay Thai
- Protège dents.
- Gants.
- Coudières en bon état
- Coquille
- Bandage (renforcé toléré)

Protections supplémentaires pour les féminines

- Protège poitrine.
- Coquille féminine

TENUE GÉNÉRALE DES COMPÉTITEURS POUR LES COMBATS SÉNIORS :

- Le port du Mongkong lors de l'entrée du Nak Muay et pendant l'exécution du WAI KHRU **est obligatoire.**
- Une cheville type chaussette en tissu élastique sans renfort métallique est admise pour chaque pied.
- Le bandage des mains peut être renforcé (classe B et A), il est de 5 cm de large et est compris entre 2,50 et 3 m de long.
- L'utilisation de corps gras sur le corps et sur le visage du Nak Muay en quantité exagérée est prohibé, cela pouvant être désavantageux pour l'adversaire.
- L'utilisation des bandages (sauf pour les mains) ou autres pansements médicaux au niveau du visage, des tibias, genoux, coudes ou autres parties du corps est interdite.
- Les ongles de pieds sont taillés court.
- Le Nak Muay ne porte aucun objet métallique ou plastique qui pourrait le blesser ou mettre en danger son adversaire.
- Les cheveux longs doivent être fixés à l'arrière de la tête.
- Les Barbes sont interdites (raisons médicale) seul une moustache fine est toléré, si elle ne dépasse pas la lèvre supérieure.
- Maquillage et bijoux sont interdits.

ATTENTION :

- Le Short de Muay Thai est obligatoire sans caleçon apparent, sans signes religieux ou nationalistes et sans le nom d'autres sports de combat autre que le Muay Thai, il en va de même pour tout l'équipement du Nak Muay.
- Lors des compétitions (classe C), le Nak Muay devra avoir au minimum le casque de même couleur que son coin, soit : **ROUGE** pour le coin rouge et **BLEU** pour le coin bleu.
- Lors du rituel, le WAI KHRU ne devra pas excéder une minute ni avoir une connotation religieuse.
- L'arbitre devra s'assurer de la bonne tenue du Nak Muay et de sa propreté corporelle.
- Quiconque se présente sur le ring avec un équipement sale et/ou taché de sang devra immédiatement se changer.
- Si le Nak Muay ne peut pas le faire ou s'il refuse de se conformer à cet article, le superviseur déclarera son adversaire vainqueur (victoire par FORFAIT).
- **Nota : LE SURCLASSEMENT DE POIDS EST INTERDIT.**

TENUE GÉNÉRALE DU COACH PENDANT LES ASSAULTS ET COMPÉTITIONS :

- Idem autres compétitions

3.7 ATTITUDE ET COMPORTEMENT DES NAK MUAY ET DES COACHS

LE COACH :

- Idem autres compétitions
- Dans chaque coin, trois personnes maximum sont admises pour les combats classe B et A, licenciées et âgées de 18 ans au moins et titulaires d'un diplôme reconnu et référencé dans la liste jointe en annexe
- Lors du WAI KHRU les coachs doivent être en bas du ring.
- L'homme de coin peut intervenir et conseiller le Nak Muay exclusivement pendant les temps de repos.
- Pendant les temps de repos, un seul homme de coin est autorisé à pénétrer à l'intérieur du ring.

LA DISCIPLINE :

La plus grande discipline de tous les acteurs engendrera une meilleure sécurité de nos Nak Muay ainsi qu'un sentiment de réussite dans nos actions de compétitions.

En cas de perturbation d'une compétition officielle, la FSASPTT se verrait contrainte de sanctionner les responsables en vertu de l'application de son règlement disciplinaire.

3.8 ORGANISATION DES COMPÉTITIONS

LA PESÉE :

Tous les compétiteurs sont pesés le matin de la compétition, suivant l'horaire indiqué sur la convocation de la rencontre.

Dans le cas d'une Rencontre Officialisée, la pesée unique des Nak Muay peut avoir lieu la veille de la compétition (gala).

- Il ne peut pas y avoir de perte de poids de plus d'1,2 kg le jour d'un combat.
- La pesée se fait en short de Muay Thaï, torse et pieds nus sur une balance métrique ou électronique
- En cas de force majeure le comité organisateur, avec l'aval de la commission arbitrage et jugement, peut étendre la durée de la pesée ou en reporter l'horaire.
- Si une circonstance imprévue motive un délai, celui-ci ne peut excéder trois heures entre le début et la fin de la pesée.

JUGES ET ARBITRES :

Ils sont sous la responsabilité du superviseur ou du délégué officiel et doivent contrôler les documents administratifs.

- Ils peuvent prendre toutes les décisions nécessaires pour assurer le bon déroulement de la compétition.
- Le bandage et la tenue du compétiteur sont contrôlés avant le début du combat à la table officielle avant la mise des gants.
- Les compétiteurs et les instructeurs doivent tenir compte des observations des juges et arbitres sous peine d'être sanctionnés, la sanction pouvant entraîner la mise hors compétition provisoire ou définitive (en cas extrême et incident grave) du Nak Muay.

Les officiels d'une compétition sont :

- Le superviseur, ou délégué officiel
- Les juges et arbitres (4)
- Le chronométrateur
- Le médecin

Leur souci permanent est de garantir la sécurité des Nak Muay, l'application de la règle et le maintien d'un esprit FAIR-PLAY.

ORGANISATEURS :

Les organisateurs devront avoir fait :

- La demande officielle auprès de l'AFMT et cela en fonction de la procédure et des délais réglementaires fixés par la FSASPTT, toutes les démarches administratives et réglementaires (en temps et en heure) en fonction du « MÉMENTO DE L'ORGANISATEUR » validé par la commission Muay Thaï (document accessible sur le site : www.afmt.fr).

Les organisateurs doivent mettre à la disposition des responsables de la compétition et des Nak Muay :

- 1 médecin,
- 1 Poste de secours (Croix rouge ou protection Civile),
- 1 Sono (dont la puissance est en référence au volume de la salle),
- Barrières Vauban (en nombre suffisant) afin d'éviter que le public ne s'approche du Ring.
- Chaises et tables pour les officiels et les juges.

L'équipe arbitrale aura en charge l'organisation :

- De la pesée et du contrôle de l'ensemble des documents officiels des Nak Muay
- De la planification des combats en fonction des catégories d'âges et des poids des Nak Muay
- L'organisation du bon déroulement de la compétition

ARBITRAGE :

Règlement d'Arbitrage et Jugement FSASPTT-AFMT (ci-après p.19)

LES COMPÉTITIONS :

- Lors des compétitions régionales ou nationales, les combats se déroulent sur un ring.
- La compétition se fait par tours préliminaires avec élimination directe.
- Les tableaux de chaque catégorie sont établis après le tirage au sort effectué par le superviseur de la compétition.
- Lors de la pesée, chaque Nak Muay se voit attribuer un numéro qui le suivra durant toute la compétition.

3.9 RÈGLES D'ARBITRAGE SPÉCIFIQUES AUX COMBATS SENIORS

RÈGLEMENT :

- Hors championnat si une blessure survient indépendamment d'une faute de l'un ou des deux combattants, une décision de « **NON DECISION** » est prise par les J/A.
- En championnat, le même cas de figure entraîne une décision aux points quelle que soit la reprise engagée.
- Lorsqu'il y a saisie de jambe, le Nak Muay peut effectuer un pas au maximum avant de devoir lâcher celle de son adversaire.
- Les techniques de genoux sont autorisées, mais la traction de la tête vers le bas pour mettre un coup de genou au visage est interdite, c'est le genou qui monte à la tête.
- Si un Nak Muay ne démontre pas un minimum de savoir-faire technique ou de combativité, il peut être rapidement déclaré en Insuffisance Technique (out-class) ou simulacre de combat.
- Seuls les coups portés sont pris en compte.
- Le Back-Fist (coup de poing retourné est interdit)

BAREME DE POINTS :

Le barème de points applicable est :

- 4 points pour une victoire.
- 2 points pour un nul.
- 1 point pour une défaite.

AVERTISSEMENTS :

L'arbitre ne peut pas prononcer plus de deux avertissements à un même Nak Muay lors d'un combat :

- **1^{ère} intervention** : remontrance.
- **2^{ème} et 3^{ème} intervention** : avertissement.
- **4^{ème} intervention** : disqualification.

Pour les procédures de remontrances, avertissements et disqualifications, se référer au règlement d'arbitrage.

IV. CHAMPIONNATS (classe B et A)

DÉFINITION

Les Championnats Nationaux (classe B et A) sont organisés conjointement par la FSASPTT et l'AFMT, il existe un seul titre par saison et cela par catégorie de classe et de poids.

NATIONALITÉ

Française ou étrangère, le Nak Muay doit être licencié dans un club affilié à la FSASPTT pour la saison en cours.

MODALITÉS ET CONDITIONS ADMINISTRATIVES DE PARTICIPATION

Les inscriptions ne se font plus que par le biais de votre compte club sur le site de l'AFMT. Votre ou vos inscriptions seront validées dès réception de votre ou vos chèques de caution au siège de l'AFMT.

Aucune inscription ne sera enregistrée sans cette caution (Chèque à faire à l'ordre de l'AFMT, dès l'inscription du compétiteur et à envoyer au siège de l'AFMT).

Un même club peut inscrire plusieurs personnes dans la même catégorie de poids et le nombre de ses participants est illimité.

Le club reçoit une convocation pour le championnat 15 jours avant le tour concerné par le siège national de l'AFMT. Le calendrier sera visible sur le site de la FSASPTT et de l'AFMT.

Le chèque de caution sera débité par l'AFMT dès lors que le Nak Muay ne s'est pas présenté à sa convocation et cela qu'elle qu'en soit la raison (médicale, familiale, professionnelle ...).

Chaque Nak Muay possède et présente à la pesée les documents suivants:

- Licence de la saison en cours.
- Un passeport sportif à jour avec photo et pièce d'identité lors du 1^{er} contrôle.
- Le certificat médical en règle (valable un an)
- Un certificat ophtalmologique (valable un an)
- Un électrocardiogramme (valable un an)
- **Tous ces examens dûment remplis sur le passeport**

TEMPS DE COMBAT :

Classe B : 4 reprises de 3 minutes avec 2 minutes de repos

Classe A : 5 reprises de 3 minutes avec 2 minutes de repos

CATEGORIES DE POIDS			
SÉNIOR FEMININE +18 ans à 40 ans inclus		SÉNIOR MASCULIN +18 ans à 40 ans inclus	
Catégories	Gants	Catégories	Gants
- 48 Kg	8 oz	- 48 Kg	8 oz
- 51 Kg	8 oz	- 51 Kg	8 oz
- 54 Kg	8 oz	- 54 Kg	8 oz
- 57 Kg	8 oz	- 57 Kg	8 oz
- 60 Kg	8 oz	- 60 Kg	8 oz
- 63,5 Kg	8 oz	- 63.5 Kg	8 oz
- 67 Kg	10 oz	- 67 Kg	10 oz
- 71 Kg	10 oz	- 71Kg	10 oz
- 75 Kg	10 oz	- 75 Kg	10 oz
+75 Kg	10 oz	- 81 Kg	10 oz
		- 86 Kg	12 oz
		- 91 Kg	12 oz
		+91 Kg	12 oz

LA COMPÉTITION

La compétition se fait par tours préliminaires avec élimination directe. Le repêchage est possible uniquement en finale.

Elle concerne prioritairement les demi-finalistes puis par défaut les quarts de finaliste et ainsi de suite.

Un Nak Muay ne peut pas disputer plus de : 1 combat par jour.

Il s'engage également à respecter le temps de repos obligatoire entre chaque combat de 3 semaines (21 jours). Sauf si le médecin de la réunion prescrit un temps de récupération plus long lié à une intensité de combat importante ou accident (ex : KO, blessure).

L'ordre des rencontres est établi après le tirage au sort effectué par la Commission Technique de l'AFMT par délégation de la FSASPTT.

Pour chaque tableau, le champion, le finaliste et les demi-finalistes de la saison précédente sont classés en tête de série (uniquement s'ils s'inscrivent dans la même catégorie de poids que la saison précédente).

Dans le cas où plusieurs Nak Muay appartiennent au même club, ils sont inscrits dans des parties de tableaux différentes mais la priorité est donnée aux têtes de séries.

PARTICIPATION AU CHAMPIONNAT FSASPTT

Une préinscription est obligatoire, par conséquent la catégorie de poids d'un Nak Muay est celle indiquée sur le dossier d'inscription par l'instructeur du club et sera la même pour tout le Championnat.

La pesée est obligatoire :

- Lors de la 1^{ère} pesée, il ne peut pas y avoir de perte de poids supérieure à 1,200 kg (sur avis de la commission médicale) dans la même journée. Au-delà, le Nak Muay concerné est disqualifié et sa caution d'engagement retenue.
- Dans le cas d'un **dépassement de poids** inférieur ou égal à un 1,200 kg (Tolérance de la balance +/- 200g, le Nak Muay peut se présenter deux autres fois avant la fin de la clôture officielle de l'horaire de pesée.
- S'il ne parvient pas au poids de son engagement dans le temps accordé, il est disqualifié de la compétition par le superviseur et sa caution est retenue.
- Dans le cas d'un **forfait**, l'adversaire est déclaré vainqueur et sélectionné pour le tour suivant.

Pour qu'un titre soit décerné, il faut :

- Que la finale soit disputée.
- Dans le cas d'un forfait en finale, le Nak Muay restant se voit attribuer le titre, à condition qu'il ait effectué un combat minimum en tour préliminaire.
- Le champion devra remettre son titre en jeu dans les 3 mois si une demande officielle est faite à l'AFMT. Le responsable technique devra en être averti.

Nota :

- Un Nak Muay issu d'une autre discipline pugilistique intégrera la classe identique à la classe la plus élevée où il a concouru.
- Les points doivent être validés sur le passeport sportif par le superviseur et certifiés pour le changement de classe par le responsable technique ou à défaut par le président de la région d'origine du Nak Muay.
- Pour le passage en classe A (24 points obtenus en classe B) seul le responsable technique national est habilité à le valider.
- Plus les points seront importants plus le Nak Muay accèdera à un niveau élevé dans le championnat (notion de tête de série)

RAPPEL :

**Une manifestation de Muay Thaï en soirée ne devra pas durer plus de 4 heures. (Pour un classe A il faut compter environ 30 minutes).
Le nombre de combats devra être limité à ce temps**



FEDERATION
OMNISPORTS

cultivons vos envies

RÈGLEMENTATION

MUAY – THAI

ELABOREE PAR LA COMMISSION MUAY-THAI FSASPTT-AFMT



2. ARBITRAGE



Fédération Sportive des ASPTT
5, Rue Maurice Grandcoing
E-mail : contact@asptt.com
Site : www.asptt.com

SOMMAIRE

2 - RÈGLEMENTATION DE L'ARBITRAGE

PRÉAMBULE Page 23

CHAPITRE 1 : L'arbitre Page 24 à 31

- 1.1 Tenue de l'arbitre
- 1.2 Rôle de l'arbitre
- 1.3 Motifs d'interruption de combats
- 1.4 Déplacements et placements
- 1.5 Les sanctions
- 1.6 Perte du protège-dent
- 1.7 Le compte
- 1.8 Le double compte et double hors-classe
 - 1.8.1 Le double compte simultané
 - 1.8.2 Le double compte non simultané
 - 1.8.3 Le double hors-classe
- 1.9 Compte limite
- 1.10 Jet de l'éponge pendant le compte
- 1.11 L'abandon
 - 1.11.1 Abandon du Nak Muay
 - 1.11.2 Abandon par l'instructeur (jet d'éponge)
- 1.12 Nak Muay à terre
 - 1.12.1 Nak Muay à terre à la fin d'une reprise
 - 1.12.2 Nak Muay à terre après le coup de gong
 - 1.12.3 Coup douteux entraînant le compte
 - 1.12.4 Coup non vu par l'arbitre entraînant le compte ou le hors-combat
- 1.13 Cas particuliers
 - 1.13.1 Double blessures
 - 1.13.2 Non compétition (No Contest)
- 1.14 Interventions du médecin
- 1.15 Procédure de fin de combat
- 1.16 Fin de combat

CHAPITRE 2 : Le juge Page 31 à 33

- 2.1 Tenues
- 2.2 Rôles
 - 2.2.1 Concentration
 - 2.2.2 Impartialité
 - 2.2.3 Compétence

- 2.3 Bulletin de pointage
- 2.4 Système de pointage
- 2.5 Application de la méthode
- 2.6 Remplissage du bulletin
- 2.7 Critères supplémentaires de victoire
- 2.8 Les différents types de décision

CHAPITRE 3 : Nak Muay Page 34 à 35

- 3.1 Tenue
 - 3.1.1 Les gants
 - 3.1.2 Les bandages
- 3.2 Techniques autorisées et prohibées
 - 3.2.1 Projection
 - 3.2.2 Coup de coude
 - 3.2.3 Le corps à corps
 - 3.2.4 Saisie
 - 3.2.5 Motifs refus de combat
- 3.3 Salut

CHAPITRE 4 : Hommes de coin Page 36

CHAPITRE 5 : Chronométréur Page 37

- 5.1 Début de combat
- 5.2 Pendant la reprise
- 5.3 Fin de la reprise
- 5.4 Particularités

CHAPITRE 6 : Superviseur Page 38 à 40

- 6.1 Avant la compétition
- 6.2 Pendant la compétition
 - 6.2.1 La pesée
 - 6.2.2 Catégories d'âges
 - 6.2.3 Après la pesée
 - 6.2.4 Pendant le combat
- 6.3 Fin de compétition
- 6.4 Championnats et tirage au sort
- 6.5 Conclusion

CHAPITRE 7 : Wai Khru Page 41

- 7.1 Rite d'approche du ring
- 7.2 La danse d'hommage au Wai Khru

CHAPITRE 8 : Ring et accessoires Page 42

- 8.1 Ring
- 8.2 Accessoires du ring

PRÉAMBULE

Avant d'entrer dans le détail, nous vous rappelons que la tolérance n'est pas complaisance ni faiblesse, et ce qui vous paraît évident ne l'est pas forcément pour les autres.

Les fonctions arbitrales ont été conçues pour protéger, encadrer et développer une discipline dont les origines remontent à plusieurs siècles et dont les premières règles modernes remontent aux années 30.

Le juge-arbitre doit constamment se perfectionner, non seulement dans ses acquis des règles écrites du moment mais en se tenant ouvert à leur évolution ainsi qu'à celle de tous les styles du Muay Thaï.

Ces courtes réflexions nous montrent combien notre rôle est important. Nous sommes non seulement responsables de la règle écrite et de l'équité de son application, mais aussi éducateurs afin que cette discipline ne dévie pas sur des chemins intolérants, nous obligeant à être un corps arbitral conscient et bien instruit de ce qu'il représente et doit défendre.

Rappelons par ailleurs que notre discipline est un art martial de combat avec ses valeurs propres. Il convient donc dès à présent, de nommer les combattants de Muay Thaï « **NAK MUAY** ».

Discipline Tout manquement de respect, verbal ou physique envers les officiels et les représentants de la FSASPTT et AFMT, pourra entraîner des sanctions disciplinaires et pécuniaires après décision de la Commission Disciplinaire de la FSASPTT.

Code du sport : L'article L.223-2 fait bénéficier les arbitres et les juges, de la protection pénale spécifique accordée aux personnes chargées d'une mission de service public. Les violences ou les menaces à l'encontre des arbitres dans l'exercice de leur mission seront désormais considérées comme des violences ou des menaces aggravées, passibles des peines renforcées prévues par le code pénal.

Afin d'éviter toute controverse ou polémique, toutes les personnes licenciées faisant partie d'une réunion de Muay Thaï, se garderont de faire apparaître, quelle qu'en soit la forme ou la démonstration, toute appartenance politique ou religieuse.

(Principe de Laïcité)

CHAPITRE 1 : L'Arbitre

Son rôle est essentiel, la santé et l'intégrité des Nak Muay lui sont confiées. En conséquence, son premier devoir sera la protection du Nak Muay.

Cette idée sera présente à son esprit à chaque instant du combat et avant celui-ci.

Sa forme physique doit lui permettre des réactions promptes, des déplacements rapides et une bonne présentation.

En début de chaque saison sportive, chaque officiel, quel que soit son niveau, doit fournir, à son responsable direct, un certificat médical d'aptitude à la pratique de l'arbitrage du Muay Thaï et un électrocardiogramme avec tests d'efforts.

1.1 TENUE

Elle doit être stricte et sans fantaisie (pas de marque apparente, sauf accord du partenaire)

- Polo fourni par la commission d'arbitrage (rattachée à la commission FSASPTT-AFMT) pour les J/A diplômés
- Pantalon noir, chaussettes noires
- Chaussures noires à semelles souples sans talons
- Cheveux longs attachés,
- Aspect corporel propre et règlementaire

Le port de ceinture, chevalière, montre, bracelet, lunettes, chaîne ou collier, boucles d'oreilles, piercing et lentilles de contact rigides sont interdits.

1.2 RÔLES

Avant le combat :

L'arbitre monte le premier sur le ring. Il le salue avant d'en franchir les cordes, se met au centre et salue le superviseur. Ensuite, il se place dans le coin neutre face à la table des officiels (pour les stagiaires et nouveaux diplômés, ce sera le coin neutre le plus près de la table).

Son maintien doit être le plus naturel possible en évitant les attitudes nonchalantes telles que mains dans les poches, appui sur les cordes ou conversation avec des non officiels.

Son attention doit se fixer sur la place qu'occupe le médecin, le superviseur, le chronométrateur et toute autre personne ayant un rôle à tenir pendant le combat.

A l'arrivée des Nak Muay, il contrôle leur équipement (tenue, protections obligatoires, taille des gants etc.)

Il vérifiera que les 2 gants sont identiques et que la taille correspond à la catégorie de l'opposition.

Il va ensuite chercher les bulletins de pointage auprès du superviseur et les distribue aux juges.

Après que les Nak Muay aient rendu les hommages obligatoires (voir 3.1), l'arbitre ira contrôler leur équipement.

Il essuiera les corps gras éventuellement utilisés exagérément sur le visage ou le corps, il vérifiera que les cheveux longs sont attachés, que les ongles de pieds sont courts et bien taillés, qu'il n'y a pas de pansement sur le visage ou le corps. Seules les chevillères sans renforcement sont autorisées.

NOTA :

- **Le port de strapping ou de deuxième chevillière par pied est strictement interdit.**

- **Le contrôle des équipements peut être effectué par un autre officiel au pied du ring, ceci dans le but de gagner du temps lors d'une compétition importante.**

Début de combat :

Du centre du ring, l'arbitre appelle les Nak Muay en disant à haute voix « NAK MUAY AU CENTRE ». Après d'éventuelles recommandations, il les fait se saluer puis les renvoie dans leur coin.

Il s'assure ensuite que les officiels sont prêts :

- Il demande : « JUGE 1 prêt, JUGE 2 prêt, etc... », il procède de la même façon pour le médecin et le superviseur.
- Enfin, il donne l'ordre au chronométreur de se préparer en le désignant du doigt et en disant « CHRONO ».
- Simultanément, un regard circulaire l'assure que le ring est bien libre de tout objet. Dans le cas contraire, il le fait débarrasser ou nettoyer.
- C'est alors qu'il rappelle les Nak Muay et d'un geste du bras, par le commandement « CHOK », il ordonne le début du combat.
- Dans le même temps, le chrono part, le gong retentit et la musique démarre.

Dès les premières secondes du combat, l'arbitre doit être prêt à intervenir.

Pendant le combat :

Il dispose exclusivement de trois commandements pour intervenir :

- « **CHOK** »: BOXER.
- « **YOOT** »: STOP.
- « **YEK** »: SEPREZ-VOUS. Il est prononcé après le YOOT en séparant physiquement les Nak Muay.

1.3 MOTIFS D'INTERRUPTIONS DE COMBAT

- Faire une observation.
- Donner une remontrance à l'un ou aux deux Nak Muay.
- Lorsque les Nak Muay sont en corps à corps et qu'ils ne donnent plus de coup.
- Lorsqu'un ou les Nak Muay sont sur le point de chuter ou de passer à travers les cordes.
- Donner un avertissement.
- Lorsqu'un Nak Muay est en état d'être compté.
- En cas d'incident technique (remise en place d'équipement, etc..).
- Lorsqu'il est nécessaire de faire taire les hommes de coin ou de les faire asseoir.
- Au terme d'une reprise ou du combat.
- Arrêt du combat pour infériorité manifeste.
- Action ou attitude agressive envers un officiel.
- Blessure ou saignement abondant d'un Nak Muay

Quel que soit la raison de l'interruption du combat, l'arbitre devra toujours se placer entre les Nak Muay immédiatement après le « Yoot », surtout si l'un des deux est à terre.

1.4 DÉPLACEMENTS ET PLACEMENTS

Son attitude calme, sans précipitation, son déplacement précis et son aptitude à intervenir rapidement, doit contribuer au bon déroulement du combat.

L'arbitre ne doit jamais perdre le contrôle de la rencontre, il doit à tout moment être capable de :

ANTICIPER ANALYSER DECIDER

Et ce, en fonction des situations qui vont se présenter à lui.

Pour cela il doit se tenir ni trop loin, ni trop près de l'action. La distance qui le sépare des Nak Muay étant en fonction de la physionomie du combat.

Il contrôlera à distance les échanges clairs, alors qu'il s'approchera pour contrôler les échanges confus et sujets à fautes.

Il tournera dans le sens contraire de celui des Nak Muay.

Ceci n'est pas valable si un des deux est gaucher. Dans ce cas il convient de tourner dans le même sens qu'eux afin de ne pas perdre le contrôle des actions.

Le déplacement de l'arbitre devra lui permettre d'éviter le «contre-pied».

Quelques pas en arrière et un suivi permanent de l'action lui permettront d'être toujours dans l'axe des Nak Muay.

1.5 LES SANCTIONS

- **LA REMONTRANCE**

Pour une faute mineure sans conséquence sur l'adversaire.

Elle doit être notifiée verbalement et gestuellement par l'arbitre dans un souci de prévention et de comptabilisation.

- **L'AVERTISSEMENT**

Pour une faute majeure, volontaire ou non, qui n'entraîne pas de hors combat.

Ou après une remontrance. Il doit être notifié très clairement.

Il permet un rééquilibrage des chances en retirant 1 point au fautif.

- **LA DISQUALIFICATION**

Pour une faute majeure, volontaire ou non, qui entraîne un hors combat

Ou après 2 avertissements, ainsi que pour manquement grave à l'esprit sportif.

L'arbitre peut, bien entendu, disqualifier les deux Nak Muay si ceux-ci commettent des fautes justifiant cette décision. Il n'y aura donc pas de vainqueur pour ce combat.

La disqualification est une décision grave que l'arbitre ne doit prendre que sur des motifs réglementaires, dans le calme et la rigueur, avec la validation du superviseur.

Suivant le motif de la disqualification, l'arbitre peut être amené à justifier sa décision.

Quoi qu'il en soit, l'arbitre doit toujours se poser cette question :

L'action est elle, oui ou non régulière, et ce quelle que soit l'intention de l'auteur.

Exemples d'irrégularités entraînant une sanction de l'arbitre :

- Coup de tête
- Coup porté après « **Yoot** »
- Coup porté après le coup de gong
- Se pencher en avant (baisser la tête)
- Projection volontaire hors du ring
- Effectuer une traction au niveau des lombaires
- Manquement au fairplay
- Mordre
- Mettre les pouces dans les yeux de l'adversaire
- Cracher sur l'adversaire ou sur le sol
- Faire usage ou monter sur les cordes pour exécuter une technique
- Frapper l'adversaire au sol
- Chuter volontairement afin d'en tirer avantage
- Langage grossier
- Effectuer une clé au cou, aux bras ou aux jambes
- Frapper les parties génitales, la nuque ou le dos
- Action ou attitude agressive et anti sportive

Ces exemples ne sont pas limitatifs...

NOTA : en cas de double disqualification en championnat, aucun titre ou trophée ne sera donné.

1.6 PERTE DU PROTEGE-DENTS

L'arbitre peut donner un avertissement à un Nak Muay qui se débarrasserait de son protège dents dans le but de temporiser le combat ou de s'échapper d'une situation dangereuse.

La règle est la suivante :

- 1^{ère} perte volontaire : REMONTRANCE
- 2^{ème} perte volontaire : AVERTISSEMENT

Si la perte du protège dents est due à un coup justifiant un compte, il convient de compter avant de faire nettoyer le protège dents.

Dans tous les cas l'arbitre stoppe le combat et demande l'arrêt du chronomètre, **sans toutefois interrompre une action rapide et décisive**, il ramasse le protège dents, conduit le Nak Muay dans son coin tout en envoyant son adversaire dans le coin neutre.

1.7 LE COMPTE

L'arbitre doit obligatoirement compter un Nak Muay durement touché et ne défendant plus ses chances et ce à terre ou debout. Il est du devoir de l'arbitre d'interrompre des séries de coups dangereux. Si un Nak Muay tarde à se relever, après une projection, il doit être compté, car ce Nak Muay n'est visiblement plus en état de défendre ses chances.

L'arbitre va donc prononcer « **Yoot** », désigné le coin neutre à l'adversaire et immédiatement après il commencera le compte et continuera jusqu'à 8 ou 10.

Si l'adversaire ne va pas ou ne reste pas dans le coin neutre, l'arbitre interrompra le compte pour lui ordonner de regagner ce coin, puis il reprendra le compte là où il en était.

Le compte doit être précis, avec les doigts et la voix (accompagné d'un geste vertical du bras) au niveau du visage du Nak Muay compté. Si celui-ci est à terre, l'arbitre doit se mettre à son niveau de façon à être bien vu et entendu.

Il est important que l'arbitre garde dans son champ de vision le Nak Muay compté, le Nak Muay debout dans le coin neutre et le chronométreur qui lui donne la cadence avec le bras.

Le compte constitue un temps de récupération d'un minimum de 8 secondes. Il est absolument proscrit de chercher à sauver du KO le Nak Muay qui le serait réellement, lui permettant ainsi de retourner au combat alors qu'il n'est plus en possession de tous ses moyens.

Il est très important de bien observer les réactions du Nak Muay compté: le comportement, les yeux, etc...

Si l'arbitre estime que le Nak Muay compté est apte à reprendre le combat avant la fin du compte, il continuera obligatoirement jusqu'à 8.

Au compte de 8, le Nak Muay doit lever sa garde face à l'arbitre. Pour s'assurer de sa bonne récupération, l'arbitre lui demandera de faire quelques pas vers lui pour vérifier son équilibre.

Quelle que soit la situation, en comptant jusqu'à 10, l'arbitre met fin au combat.

L'arbitre raccompagnera toujours dans son coin un Nak Muay perdant avant la limite.

IMPORTANT

L'arbitre doit savoir, à tout moment du compte, voir même avant de compter, mettre fin au combat s'il le juge nécessaire selon les cas suivants:

Suite à un ou plusieurs coups à la tête, un Nak Muay présente les symptômes d'un trouble de la conscience d'origine cérébrale (KO dur).

Suite à un ou plusieurs coups au corps, l'arbitre estime nécessaire l'intervention rapide du médecin.

Suite à une blessure grave, l'arbitre estime dangereuse la poursuite du combat.

Dans le cas du « KO dur », la réaction de l'arbitre doit être rapide sans laisser de place à l'hésitation, il en va de la santé du Nak Muay.

Il devra faire intervenir le médecin sur le ring, ôter le protège dents et empêcher toute autre personne d'approcher le Nak Muay à terre. Il assistera le médecin pour retirer les éventuels équipements qui le gêneraient pour les premiers soins.

1.8 LE DOUBLE COMPTE ET DOUBLE HORS COMBAT

1.8.1 Le double compte simultané

a) Les deux Nak Muay sont aptes à reprendre à 8, le combat se poursuit.

b) Un des deux est apte à reprendre avant 8, l'arbitre continue de compter son adversaire jusqu'à 8 ou 10. Ce Nak Muay est battu par « KO / tête ou corps ».

c) Les Nak Muay se relèvent, mais l'un des deux n'est pas en mesure de reprendre le combat, l'arbitre arrête le compte, et met donc fin à la rencontre. Ce Nak Muay est battu par « arrêt de l'arbitre / tête ou corps ».

1.8.2 Le double compte non simultané

A la suite d'un échange, un Nak Muay tombe et doit être compté. L'arbitre prononce « **Yoot** », et commence le compte. Si, à ce moment, le deuxième Nak Muay tombe à son tour, l'arbitre continue le même compte pour les deux.

En effet, les deux Knock Down sont consécutifs du même échange, il ne faut pas recommencer le compte. Les décisions possibles sont les mêmes que précédemment.

1.8.3 Le double hors combat

Si l'arbitre compte les Nak Muay et estime qu'ils ne sont pas en mesure de continuer le combat, il stoppe le compte et fait intervenir le médecin. Les deux seront déclarés hors combat.

En championnat, les points seront comptabilisés pour désigner le vainqueur au moment de l'arrêt du combat.

La reprise commencée est prise en compte même si elle n'a duré que quelques secondes.

En rencontre officialisée, il n'y aura pas de décision.

1.9 COMPTE LIMITE

Règle du nombre limite de compte :

- Si un Nak Muay est **compté 8, trois fois dans une reprise ou quatre fois dans le combat**, il sera déclaré battu par « arrêt de l'arbitre / compte limite »
- Si un Nak Muay est **compté 10 dans le combat**, il sera déclaré battu par « KO / tête ou corps ».

1.10 JET DE L'ÉPONGE PENDANT LE COMPTE

Lorsque l'instructeur décide d'abandonner pour son Nak Muay pendant le compte, l'arbitre doit continuer obligatoirement jusqu'à 8.

Trois cas se présentent :

- 1. Le Nak Muay est apte à reprendre le combat, l'arbitre prononce « **Chok** » puis « **Yoot** » pour mettre fin au combat. Il entérine le jet d'éponge.
- 2. Le Nak Muay n'est pas apte à reprendre le combat, l'arbitre continue jusqu'à 10. Le Nak Muay est déclaré battu par KO et ce malgré l'abandon de son coach.
- 3. Le jet d'éponge intervient pendant le 3^{ème} KD dans une reprise ou 4^{ème} KD dans le combat (le Nak Muay n'est pas justifiable du compte 10), l'arbitre mettra fin au combat. La décision sera alors « arrêt de l'arbitre / compte limite ».

L'arbitre qui entame un compte doit avoir à l'esprit que le « jet d'éponge » ne peut en aucun cas sauver le Nak Muay du KO, et du repos obligatoire qui s'ensuit.
Il ne se laissera pas influencer par ce geste, il en va de la sécurité du Nak Muay.

1.11 L'ABANDON

1.11.1 Abandon du Nak Muay

Pour abandonner le combat, il doit lever le bras à n'importe quel moment du combat.

Toute autre manière de faire ne peut qu'entraîner confusion et contestations.

L'arbitre prononcera alors « **Yoot** », et le reconduira dans son coin.

Si, de son propre chef, le Nak Muay décide de ne pas reprendre le combat à l'issue du temps de repos, il agira de même.

1.11.2 Abandon par le coach (Jet d'éponge)

S'il décide d'abandonner pour son Nak Muay, le coach doit monter sur le ring, à l'extérieur des cordes, et agiter visiblement la serviette.

Si un coach monte sur le ring, en dehors du cas précité, pendant une reprise, il s'expose à la disqualification de son Nak Muay.

En effet, cette situation ne peut entraîner que troubles et ambiguïté.

S'il retient son Nak Muay dans le coin, à l'issue du temps de repos, il agitera la serviette de la même manière que précédemment.

1.12 NAK MUAY A TERRE

1.12.1 Nak Muay à terre à la fin d'une reprise

- Si le coup de gong retentit alors que l'arbitre compte un Nak Muay ou s'apprête à le faire ; c'est-à-dire que celui-ci a déjà prononcé « **Yoot** », il y a une faute de la part du chronométreur, l'arbitre doit donc continuer le compte.
- Si au compte de 8 le Nak Muay est en mesure de reprendre le combat il regagne son coin.
- Si l'arbitre compte jusqu'à 10, il met fin au combat. Le Nak Muay est déclaré KO.

1.12.2 Nak Muay à terre après le coup de gong

Bien que le coup qui a provoqué le KD ait été donné pendant le combat, l'arbitre ne doit pas compter le Nak Muay tombé après le coup de gong.

Celui-ci retourne sous la tutelle de son coach. Dans ce cas, soit :

- Il a récupéré pendant le temps de repos, il reprend le combat.
- Il n'a pas récupéré, il abandonne en levant le bras ou par jet d'éponge.
- Il veut reprendre, mais l'arbitre juge qu'il n'a pas récupéré alors il met fin au combat par « **Yoot** ».

1.12.3 Coup douteux entraînant le compte

- Le Nak Muay se plaint d'un coup irrégulier, mais l'arbitre l'a vu régulier. S'il le compte jusqu'à 10, il le déclare battu par KO. Si le Nak Muay simule le KO, il sera disqualifié pour simulacre.
- Le Nak Muay se plaint d'un coup irrégulier que l'arbitre a vu comme tel et est en état de reprendre le combat à 8. Aussitôt l'arbitre stoppe le combat afin de donner un avertissement à son adversaire. **Aucun point ne sera retiré au Nak Muay compté.**
- Le Nak Muay se plaint d'un coup irrégulier que l'arbitre a vu comme tel. S'il compte jusqu'à 10, il le déclare vainqueur par **disqualification de son adversaire.**

Il s'agit d'être très attentif dans ce cas. En effet, il faut s'assurer que le Nak Muay compté est bien en mesure de reprendre le combat, car dès que l'arbitre aura prononcé « **chok** », il ne lui sera plus possible d'intervenir une deuxième fois, deux sanctions ne pouvant être données pour une même faute.

1.12.4 Coup non vu par l'arbitre entraînant le compte ou le hors combat

- 1^{er} cas :

Si le Nak Muay peut reprendre le combat à 8, l'arbitre demandera à chaque juge si le coup était irrégulier ou régulier. Le juge répondra de la façon suivante :

- S'il estime le coup régulier il lève la main droite.
- S'il estime le coup irrégulier il croise les mains à hauteur du visage.
- S'il n'a pas vu le coup il lève les deux mains à hauteur du visage.

• **2^{ème} cas :**

Si le Nak Muay ne peut pas reprendre le combat, l'arbitre demandera aux juges de noter, leur avis sur la régularité du coup et attendra que le superviseur lui communique la décision.

Dans les deux cas les décisions seront :

- **Majorité de « Régulier »** : le Nak Muay debout n'est pas sanctionné et / ou est déclaré vainqueur par KO (si hors combat).
- **Majorité d'« Irrégulier »** : le Nak Muay debout est sanctionné par un avertissement ou est disqualifié (si hors combat).
- **Égalité entre « Régulier et Irrégulier »** : le Nak Muay debout n'est pas sanctionné et / ou est déclaré vainqueur par KO (si hors combat) au **bénéfice du doute**.

Il s'agit de considérer les avis prononcés uniquement. Un avis « Non vu » n'aura pas d'effet sur une décision lorsqu'au moins un avis « Régulier » ou « Irrégulier » sera prononcé.

Un Nak Muay déclaré « Vainqueur par disqualification » après avoir été mis hors combat sur coup irrégulier devra, après examen du médecin, respecter un repos obligatoire. En outre, il sera inscrit sur son passeport « Vainqueur par disqualification » suivi de « KO ».

NOTA : dans le cas d'un coup donné après le gong entraînant un KD ou un hors combat, il faut en plus s'assurer que le coup est bien involontaire. Par ailleurs, cette situation, extrêmement délicate, ne doit pas arriver si l'arbitre réagit rapidement.

1.13 CAS PARTICULIERS

1.13.1 Double blessures

Si les deux Nak Muay sont blessés gravement à la suite d'un échange l'arbitre doit arrêter le combat. Une décision aux points sera rendue en championnat. En rencontre officialisée il n'y aura pas de décision. L'arbitre devra par ailleurs s'assurer qu'il n'y a pas eu d'irrégularité.

1.13.2 Non compétition (No contest)

Il s'agit d'une décision rendue par l'arbitre, en accord avec le superviseur, lorsqu'un combat ne peut se poursuivre à cause d'événements indépendant de la volonté des Nak Muay ou de l'arbitre.

Exemple :

- Le ring ou une partie s'effondre.
- Panne d'électricité supérieure à dix minutes.
- Comportement des spectateurs interdisant le bon déroulement du combat.
- Jet de projectiles sur le ring.
- Etc...

NOTA : coups irréguliers et blessures n'entraînent en aucun cas le no contest.

1.14 INTERVENTIONS DU MEDÉCIN

Avant toute chose, il faut savoir qu'aller à l'encontre d'une décision médicale peut avoir de lourdes conséquences, notamment judiciaires.

Pendant la reprise, le médecin peut, à tout moment, soit de sa propre initiative, soit sur demande de l'arbitre, du superviseur ou du coach, intervenir pour examiner un Nak Muay. La manière de faire sera la même pendant le temps de repos.

Pendant toute la durée du combat le médecin ne fera qu'examiner le Nak Muay. Son avis sera STOP ou BON. Dans le cas d'un léger saignement de nez, l'arbitre essuiera lui-même le Nak Muay avec la serviette de son coin.

- Si le saignement est important ou ininterrompu, l'avis du médecin s'imposera.
- Si un Nak Muay est arrêté sur avis médical, il ne peut poursuivre le combat, et de fait est éliminé.

Le médecin pourra sur son initiative aller, à tout moment, dans les vestiaires ou parmi le public examiner et soigner une personne qui s'en trouverait dans le besoin. Il conviendra dans ce cas d'interrompre tout combat en cours.

Il préviendra le superviseur de ses mouvements.

En tout état de cause, une décision médicale prime sur toutes les autres.

1.15 PROCÉDURE DE FIN DE COMBAT

L'arbitre récolte et contrôle les bulletins, en commençant par le juge 1, puis les donnent au superviseur. Il appelle les Nak Muay au centre du ring et attend la décision.

L'arbitre sera le dernier à quitter le ring, qu'il saluera après avoir franchit les cordes. S'il y a changement d'arbitre, ils devront se saluer et se serrer la main sur le ring.

1.16 FIN DE COMBAT AUTRE QUE DÉCISION AU POINT

Une fois que les Nak Muay ont rejoint leur coin, l'arbitre en accord avec le superviseur, fait le tour des juges pour leur communiquer la décision prise. Puis, lors d'un deuxième passage, il récolte les bulletins.

CHAPITRE 2 : Le Juge

2.1 TENUES ET ATTITUDES

Sa tenue est la même que celle de l'arbitre.

Le règlement prescrit l'isolement du juge qui contribue à sa concentration indispensable pour effectuer un bon travail.

Une fois installé, il ne bougera plus de sa place, ne parlera pas, n'utilisera pas son portable, n'interviendra ni par geste ni par la voix envers ses collègues ou, à plus forte raison, un non officiel.

Il communique exclusivement avec l'arbitre ou le superviseur pour poser ou répondre à une question.

Avant, pendant et après un combat, le juge se gardera de tout commentaire, et sera donc très réservé sur la prestation des Nak Muay. Ses dires pourraient être mal compris et intentionnellement transformés.

2.2 RÔLES

Le premier devoir d'un officiel est la neutralité absolue.

2.2.1 Concentration

Seule doit compter la prestation des Nak Muay. Le juge doit être seul à sa table (un J/A en formation peut l'accompagner).

2.2.2 Impartialité

Il ne se laissera pas influencer par les titres des Nak Muay, par la réputation des hommes de coins et encore moins par l'affinité qu'il pourrait avoir avec ceux-ci.

2.2.3 Compétence

Le juge doit avoir en tête son pointage au moment du coup de gong de fin de reprise. Par conséquent, l'inscription du résultat sur son bulletin de pointage doit être immédiate.

2.3 BULLETIN DE POINTAGE

Le bulletin de pointage doit être correctement et très lisiblement rempli. Il ne doit pas présenter de surcharge ou de rature, dans ce cas il convient de le refaire, car il peut être un motif de contestation lors de sa consultation éventuelle par les instructeurs.

Avant le début du combat et après que l'arbitre lui ait donné son bulletin, le juge le remplira.

2.4 SYSTEME DE POINTAGE

C'est l'ensemble du combat qui est jugé, et non une action finale supérieure et limitée.

Seuls comptent dans le pointage :

- Les coups donnés avec force et puissance.
- Les actions d'attaque et de défense qui interviennent dans le meilleur style Muay Thaï.
- La qualité des enchaînements.
- Un coup bloqué mais manifestement efficace.
- La supériorité manifeste

NOTA : des projections répétées prouvent une faiblesse de l'un des Nak Muay et pourront donc être comptabilisées.

2.5 APPLICATION DE LA MÉTHODE DE POINTAGE

- Le Nak Muay gagnant la reprise reçoit 10 points.
- Le Nak Muay perdant la reprise reçoit 9 points.
- Un Nak Muay se verra retirer 1 point à chaque fois qu'il recevra un avertissement.
- Un Nak Muay se verra retirer 2 points au premier KD et ensuite 1 point au 2^{ème} KD dans la même reprise. Dans tous les cas la notation ne peut être inférieure à 7.
- Un Nak Muay dominant la reprise mais ayant été compté 1 fois, ne perd cette reprise que d'1 point.
- En cas d'égalité chacun reçoit 10 points.

Exemple:

Si dans une reprise le Nak Muay **dominant** reçoit un avertissement, le résultat sera 9 / 9. Hors, dans la mesure où il n'y a plus de différence de point entre le dominant et le dominé, le juge notera 10 / 10.

C'est une égalité de point pour cette reprise.

Le juge doit toujours pouvoir expliquer sa notation.

NOTA : Aucune fraction de point ne peut être donnée.

2.6 REMPLISSAGE DU BULLETIN

Le juge notera les points qu'il attribue à chaque Nak Muay dans les colonnes « Points Nets » pour chaque reprise. Il notera aussi le total des points en bas de tableau.

Il notera, dans les colonnes « Observations », les différentes sanctions ou comptes de l'arbitre, s'il y a lieu, avec les sigles suivants :

- Remontrances : R1, R2,...
- Avertissements : W1, W2,...
- Comptes : KD1, KD2,...

Au terme du combat, il entourera la couleur du coin correspondant au vainqueur ou encore égalité et les cases correspondantes à la décision finale.

Les cases « REGULIER - NON-VU - IRREGULIER » seront utilisées en cas d'application de la règle du coup non vu.

Il remettra son bulletin à l'arbitre.

Il ne quittera pas sa place avant l'annonce de la décision, sauf si le superviseur désire convoquer les juges à sa table avant celle-ci.

2.7 CRITÈRES SUPPLÉMENTAIRES DE VICTOIRE

Il se peut que le total des points donne une égalité. Cette décision n'étant pas envisageable en championnat, trois critères supplémentaires de victoire sont spécifiés. Le juge devra en tenir compte pour désigner le vainqueur et ce dans l'ordre suivant :

- **1.** Le Nak Muay qui a eu l'initiative, pas forcément celui qui avance, ou celui qui a démontré le meilleur style Muay Thai, c'est-à-dire technique, construction et stratégie de l'action et enchaînement des coups.
- **2.** Le Nak Muay qui a eu la meilleure défense (blocages, esquives, déplacements, saisies et toujours avec remises).
Si ces éléments ne départagent pas suffisamment les Nak Muay, le vainqueur sera :
- **3.** Le Nak Muay qui a eu le meilleur fair-play (salut compris) et qui n'a pas été pénalisé.

2.8 LES DIFFÉRENTS TYPES DE DÉCISION

- **W.P (Winning by points):** Victoire aux points
Si le combat arrive à son terme, le Nak Muay qui remporte l'unanimité ou la majorité du pointage des juges est déclaré vainqueur aux points.
- **KO (Knock Out):** hors combat au compte de 10
- **H (Head):** tête et **B (Body):** corps
Nak Muay déclaré hors combat au compte de 10 suite à un coup à la tête ou au corps.
- **DISQ :** Disqualification
- **Retire :** Abandon
Abandon du Nak Muay ou de son coach par jet d'éponge.
- **R.S.C. (Referee stop contest) :** Arrêt de l'arbitre

Quatre causes possibles :

- H (Head): tête B (Body): corps
Arrêt pour coup à la tête ou au corps.
- Out class : Insuffisance technique (ou physique), ou combat brouillon.
- Injury : Blessure
Blessure ou tout autre problème physique qui empêche la poursuite du combat. Bien entendu, pour légitimer sa décision, l'arbitre se soumettra à l'avis du médecin.
- Count limit (Compte limite)
Nombre limite de compte (voir 1.12)
- **W.O. (Walk over):** Forfait
Absence d'un ou des deux Nak Muay à l'appel de leur nom ou numéro
 - 5 minutes après le 1^{er} appel, 1 avertissement
 - 5 minutes après le 2^{ème} appel, forfait du Nak Muay
- **No contest :** Non compétition

- **Reprise :** 1 à 5
Le juge indiquera la reprise à laquelle correspond la décision.

CHAPITRE 3 : Le Nak Muay

Le port du Mongkong est obligatoire lors de l'arrivée du Nak Muay sur le ring et pour l'exécution du Whai Kru.

Lorsque les Nak Muay sont prêts, ils rendent les hommages selon la tradition du Muay Thaï (voir Chapitre 12) accompagné de la musique traditionnelle thaïlandaise. Le Waï Kru ne doit pas excéder 2 minutes.

3.1 TENUE GÉNÉRALE DU NAK MUAY

- Mongkong (retiré après les hommages)
- Aspect corporel propre et règlementaire
- Casque de la couleur de son coin (jusqu'au classe C inclus).
- Protège dents.
- Débardeur blanc (les manches sont interdites) ou de la couleur de son coin (jusqu'au Cadets inclus).
- Plastron de la couleur de son coin (jusqu'au Cadets inclus).
- Coudières de la couleur de son coin.
- Gants à lacets ou à velcro (jusqu'au Juniors inclus).
- Short traditionnel de Muay Thaï (les shorts d'autre discipline sont refusés).
- Protège poitrine, coquille et débardeur pour les féminines.
- Coquille portée à l'intérieur du short pour les hommes et les féminines.
- Protège-tibias, sans renfort, type chaussette avec dessus de pieds.

IMPORTANT :

Seul le Mongkong traditionnel de Muay Thaï est accepté.

Le port de toute autre coiffe est strictement interdit et peut entraîner la disqualification.



Un Prajeet (bandeau de bras) peut être placé au dessus du biceps (pas de lanières qui pendent au delà de 2 cm).

Le Nak Muay qui présente des plaies non cicatrisées, pansements ou bandages (autres que ceux des mains) ne sera pas autorisé à combattre.

L'usage de corps gras sur le visage ou le corps est interdit.

3.1.1 Les gants

- Les gants pourront être mis à disposition par le comité d'organisation.
- Le rembourrage ne sera ni déplacé ni rompu.
- Les lacets sont noués à l'extérieur du poignet du gant.
- Les lacets ou velcro sont recouvert d'une bande de **tissu adhésif non plastifié**, faisant le tour du poignet.

3.1.2 Les bandages Classe C

- Le bandage est simple, sans surépaisseur.
- Le croisement entre les doigts est autorisé
- Type de bandes : chirurgical ou Velpeau ou spécifique à la boxe, non élastiques, de 2m de long et de 5cm de large.

- Aucun autre type de bandage ne sera admis, comme l'emploi de ruban en tout genre en caoutchouc ou adhésif sauf autour du poignet, pour retenir le bandage.

NOTA : Pour la Classe A et B, les bandages renforcés sont tolérés sans excès.

3.2 TECHNIQUES AUTORISÉES ET PROHIBÉES

3.2.1 Projection

Le fait de déséquilibrer l'adversaire avec les bras et / ou une jambe d'appui est autorisée. - Les projections de judo ou de lutte sont prohibées.

Le balayage avec le pied ou le crochetage de la jambe est interdit. Seul le fait de frapper, de barrer ou de faucher la jambe de l'adversaire est autorisé pour le faire chuter.

RAPPEL : Un Nak Muay qui touche le sol avec tout ou une partie de son corps à l'exception de ses pieds, ne peut être frappé.

3.2.2 Coup de coude

Hors compétitions éducatives

Les coups de coude y compris retournés sont autorisés.

3.2.3 Le corps à corps

L'entrée en corps à corps doit être suivie de coups de genoux ou d'une projection. Le travail de positionnement de bras ne suffit pas et entraînera l'intervention de l'arbitre.

Le dégagement du corps à corps doit se faire avec les bras et non pas en baissant le buste en avant sous peine de sanction de l'arbitre.

NOTA : les coups de talons sur le mollet ainsi que le Back-Fist sont interdits.

3.2.4 Saisie

Action d'attraper avec les mains ou les bras.

- La saisie au niveau de la tête ou du cou, des bras et des jambes est autorisée.
- La saisie au niveau des hanches est aussi autorisée mais sans traction au niveau des lombaires.

Dans le cas de la saisie de jambe, le Nak Muay effectuant cette action ne peut faire qu'un pas avant d'être contraint de relâcher son adversaire.

- La traction de la tête ou du cou vers le bas, dans le but de donner un coup de genoux au visage est interdite.

Hors compétitions éducatives

- La montée du genou à la tête est autorisée

NOTA : les saisies de judo ou de lutte sont prohibées. De même, saisir dans le but d'effectuer une clef est interdit.

3.2.5 Motifs de refus de combat

- Se laisser volontairement tomber au sol lors du corps à corps.
- Se retourner pour éviter un coup ou ne plus donner de coups.

Attention : car le fait de ne plus se défendre peut être dû à une franche domination de l'adversaire, ce qui peut entraîner un « Out class ».

3.3 LE SALUT

Mains jointes au niveau de la poitrine selon la tradition thaïlandaise, les Nak Muay doivent se saluer avant la première reprise et après l'annonce de la décision finale.

Cela afin de démontrer sa loyauté et son respect envers son adversaire. Le salut n'a pas lieu d'être à d'autres moments du combat.

CHAPITRE 4 : L'Homme de coin

Chaque Nak Muay doit être accompagné, dès la pesée, par son coach. Celui-ci doit détenir au moins le BFMT1, présenter sa licence et avoir au moins 18 ans révolus. Avant et pendant le combat il convient de respecter les règles suivantes :

- Le coach doit s'assurer que son Nak Muay a tout son équipement avant l'arrivée sur le ring (Le Mongkong est obligatoire)
- Il est seul en éducatif et jusqu'au Cadets, il ne peut être accompagné que d'un assistant en junior et classe C et deux en B et A. **RAPPEL les hommes de coin doivent avoir leur licence à jour.**
- Un seul d'entre eux peut pénétrer à l'intérieur des cordes pendant les minutes de repos.
- Les hommes de coin doivent être en tenue et chaussures de sport, sans coiffe quelle qu'elle soit ni lunettes de soleil ou autre fantaisie vestimentaire (bermuda, short, tongues etc.).
- Lors du Wai Khru, ils doivent descendre du ring.
- En compétition, ils feront en sorte que leur Nak Muay soit prêt un, voir deux, assauts ou combats avant le sien selon les directives du superviseur.
- A l'appel de chaque reprise ils doivent libérer le ring de tout objet, y compris la serviette.
- Pendant les reprises le coach ne peut quitter son coin, sauf sur demande d'un officiel. Lui et ses assistants doivent être **assis, silencieux et n'ont pas le droit de toucher le ring (1 m du Ring)**. Dans le cas contraire, l'arbitre est en droit de pénaliser le Nak Muay. En cas de récidive, ils pourront être éloignés du ring pour le reste du combat, voir le reste de la réunion.
- Pendant les temps de repos ils veilleront à ce que leur Nak Muay soit tête et corps face à l'adversaire. Ils peuvent lui donner des soins.
- Ils ne peuvent, ni verbalement, ni par geste, manquer de respect au superviseur, au staff d'arbitrage et aux représentants de la FSASPTT et de l'AFMT.
- Face à une décision qui ne leur conviendrait pas, les hommes de coin, à tort ou à raison, n'ont pas le droit de manifester leur mécontentement sur le ring, ni haranguer le public dans le but manifeste de troubler l'ordre et la sérénité.
- Il ne peut y avoir de conduite anti sportive entre le Nak Muay et ses hommes de coin.
- Seul le coach peut abandonner pour son Nak Muay par le biais du « jet d'éponge ».
- Seul le coach est en droit de venir s'entretenir ou consulter les bulletins de pointage avec le superviseur en cas de désaccord avec une décision, **et ce, uniquement en fin de réunion.**
- **Il est le garant du comportement et du fair-play de son Nak Muay et de ses assistants.**
- Procédure de réclamation : une lettre accompagnée d'une vidéo du combat et d'un chèque de caution de 100 euros envoyés avec AR à la commission d'arbitrage dans les quinze jours suivant la rencontre. Si la réclamation est justifiée, la caution sera restituée.

- Tout manquement à ces règles, pourra être sanctionné par la commission de discipline

CHAPITRE 5 : Le chronométrateur

Ce rôle est tenu par un J/A ou au moins un stagiaire.

C'est lui qui contrôle le nombre, la durée et les intervalles entre les reprises du combat.

Il se trouve à la table du superviseur. Il possède un gong et deux chronomètres qu'il déclenchera simultanément afin de palier à une carence.

5.1 DÉBUT DE COMBAT

Sur l'initiative de l'arbitre, au commandement « **Chok** », il donne le signal sonore de début de combat et le départ des chronomètres.

5.2 PENDANT LA REPRISE

Il est attentif à toutes les interventions de l'arbitre. Il stoppe le chronomètre à chaque fois que celui-ci prononce « Yoot » seulement s'il y a des remarques ou une remise en place d'équipements derrière. Il fait repartir le chronomètre au commandement « **Chok** ».

D'ailleurs, d'un regard ou d'un geste, l'arbitre s'assure que le chronométrateur l'a suivi.

Lorsque l'arbitre entame un compte le chronométrateur, de la main et en silence, lui donne la cadence des secondes.

5.3 FIN DE REPRISE

L'attention du chronométrateur doit redoubler car un Nak Muay peut être compté dans l'ultime seconde.

Si le temps réglementaire de la reprise se termine après le « Yoot » de l'arbitre lors d'un compte, le chronométrateur ne doit pas faire retentir le gong.

En effet, il faut s'assurer que le Nak Muay est bien apte à reprendre le combat. Si c'est le cas, il fera retentir le gong après le « **Chok** » de l'arbitre.

Si par manque d'attention le gong venait à retentir, l'arbitre continuerait le compte jusqu'à 8 ou 10 et c'est donc lui qui mettrait fin à la reprise.

5.4 PARTICULARITÉS

- Le coup gong peut retentir pendant un compte de l'arbitre lors de la fin de combat.
Dans ce cas, il conviendra de s'assurer de la bonne récupération du Nak Muay. Dans le cas contraire la procédure médicale habituelle s'imposera.
- 10 à 15 secondes avant la fin du temps de repos, une série de petits coups de gong ordonnera aux hommes de coin de sortir du ring. Ensuite, un coup sec et appuyé ordonnera le début de la reprise suivante.

NOTA : L'arbitre n'ordonne que le début de la première reprise, le reste du temps il ne fera que suivre les ordres du chronométrateur.

Une décision pourrait être faussée ou inversée si le temps était écourté ou allongé ne serait ce que d'une seconde.

CHAPITRE 6 : Le superviseur

Le rôle du superviseur est considérable sur le plan des responsabilités. C'est lui, avec toute son équipe d'officiels, qui défend et préserve l'éthique du Muay thaï.

Représentant l'autorité -AFMT, son rôle est aussi de faire appliquer les règlements à la lettre.

Il est directement désigné par la Commission d'arbitrage pour les rencontres et compétitions nationales et internationales. Pour les rencontres officialisées, il peut mandater un suppléant.

Le superviseur doit être au moins J/A national depuis 2 ans.

6.1 AVANT LA COMPÉTITION

Il se fait confirmer la date et le lieu de la réunion par le comité d'organisation.

Il s'assure de la disponibilité du médecin et de l'équipe de premiers secours et d'évacuation mobile, avec brancard et matériel de réanimation, aux dates et heures prévues.

Il convoque le nombre suffisant de Juge/Arbitre au moins dix jours avant la compétition ou en fonction du programme annuel de chacun.

Il s'assure qu'il est bien en possession du matériel nécessaire, à savoir :

- Gong + Chronomètres (2)
- Balance
- Bulletins de pointage
- Fiche de pesée et PV. de médecin
- Traditionnel (Music Wai Kru, Mongkong)
- Gants et coudières de secours

Le superviseur est le premier officiel à arriver sur les lieux de la réunion.

Lui ou le comité d'organisation doit être en possession des autorisations préfectorale et de la FSASPTT.

Ces questions administratives réglées, le superviseur fait les vérifications de sécurité du lieu de compétition et s'assure de la présence du matériel et des personnes utile à son bon déroulement. C'est-à-dire :

- Issues de secours et Matériel incendie
- Barrière Vauban autour du ring
- Ring et accessoires
- Tables et chaises pour les officiels et les hommes de coin.
- Equipements sportif de rechange (2 paires de coudières et de gants 8 et 10 oz)
- Une installation de sonorisation pour les annonces et la musique réglementaire
- Service d'ordre
- Médecin, équipe de secours et d'évacuation
- Présentateur de la soirée

6.1.1 La pesée

Il choisit une salle adaptée pour effectuer la pesée. Au moins 1 officiel doit être présent.

- La pesée est le terme générique regroupant les opérations de contrôle suivantes :
- Vérification de la validité des diplômes des coachs (obligatoirement présents avec leurs Nak Muay à la pesée)
- Documents sportifs de chaque Nak Muay (licence et passeport) et vérification des éventuels KO ou hors combat et périodes de repos qui auraient été prescrites
- Aspect corporel propre et réglementaire

- Autorisations parentales (pour les mineurs)
- Documents médicaux
- Poids de corps exact de chaque Nak Muay
- La balance peut avoir une tolérance de +/- 200grs.

NOTA: les Nak Muay étrangers devront présenter les documents médicaux requis pour leur niveau ou un passeport médical de leur fédération dûment rempli ainsi qu'une licence délivrée par la FSASPTT et l'AFMT.

Le superviseur s'assure que toutes les personnes ayant un rôle à tenir pendant la réunion sont habilitées. Plus particulièrement les licences, origines (clubs) et qualifications des coaches. Il notera sur le PV de réunion le nom et la qualité d'un coach remplaçant qui encadre un Nak Muay qui n'est pas de son club.

L'officiel affecté au contrôle des documents médicaux, ne fera que vérifier les dates des différents examens. Leur analyse sera faite par le médecin de réunion.

En compétition, la pesée a lieu le matin, et il doit se passer au moins trois heures entre la fin de la pesée et le début du premier combat.

Le comité d'organisation peut, avec l'accord du superviseur, étendre la durée de la pesée ou en modifier l'horaire ou la date. Seul un cas de force majeure peut motiver cette décision, qui sera, en outre, inscrite au PV de réunion.

Pour les compétitions à plusieurs tours, championnat national par exemple, le poids accusé le jour de l'inscription déterminera la catégorie de poids dans laquelle le Nak Muay disputera toute la compétition.

Le Nak Muay ne se présentant pas dans la catégorie où il est inscrit sera disqualifié.

Le contrôle du poids se fait en short de Muay Thaï, torse et pieds nus pour les hommes, en short de Muay Thaï, débardeur et pieds nus pour les femmes.

Dans le cas d'un dépassement de poids inférieur à 1,2 kg, le Nak Muay peut se présenter **deux** autres fois sans dépasser le temps officiel de la pesée.

La prise de poids est strictement interdite.

Dans le cas d'un dépassement de poids supérieur à 1,200 kg, le Nak Muay est disqualifié.

Les combats hors catégories de poids sont autorisés en rencontre officialisée. On retiendra dans ce cas l'écart de poids de la catégorie du Nak Muay le plus léger.

6.1.2 Catégories d'âge

C'est l'année de naissance qui détermine la catégorie d'âge des Nak Muay pour la saison sportive en cours. Pour cette saison, se référer au règlement compétition.

La limite d'âge est fixée à 40 ans inclus pour les séniors.

6.1.3 Après la pesée

Le superviseur va présider la validation du programme en fonction de trois critères :

- Le poids
- La catégorie d'âge
- La classe

❖ **Il contrôlera les bandages et les signera à la table officielle avant la mise des gants.**

❖ **Il vérifiera également avec le présentateur le palmarès des compétiteurs avant le début du gala. Celui-ci devra suivre les directives du superviseur en concertation avec l'organisateur.**

6.2 PENDANT LA COMPÉTITION

6.2.1 Pendant les combats ou les assauts

Il veille au bon déroulement de la réunion, et prend toutes les décisions et mesures qui s'imposent. C'est-à-dire qu'il apaise quand il le faut, raisonne le plus souvent, explique ou rappelle tel ou tel point du règlement et fait évacuer les personnes qui n'ont rien à faire autour du ring.

Il ne tolérera jamais la grossièreté et le comportement antisportif de la part des licenciés.

Il rend la décision de chaque combat en fonction des bulletins de pointages.

Nota : En aucun cas il ne doit changer la décision des juges sans leur accord.

Il décide du vainqueur en cas de coup non vu, en fonction des mentions des juges.

Il fait intervenir le médecin en cas de hors combat ou de KO et à chaque fois qu'il le juge nécessaire, en particulier quand :

- Il y a « jet d'éponge »
- Il y a arrêt de l'arbitre pour coup à la tête ou au corps
- Il y a blessure simple ou double sur appel de l'arbitre

Après examen, le médecin consigne sur le passeport médical ses prescriptions et repos éventuels supplémentaires à la règle.

Le superviseur mentionne le point d'impact ayant entraîné le KO ou hors combat sur le PV.

Après chaque combat, le superviseur remplit les passeports sportifs des Nak Muay, à savoir :

- Date, dénomination de la réunion et lieu de celle-ci
- Classe et catégorie de poids
- Résultat du combat et points attribués
- Non et signature du superviseur

6.3 FIN DE COMPÉTITION

Il accède au désir d'un coach qui voudrait consulter les bulletins de pointage seulement en fin de manifestation et lorsque le public aura évacué la salle. Et ce quelque soit le lieu géographique d'où vienne ce coach.

Il consigne sur le PV de réunion tout problème et incident survenu, KO et hors combat, il y joint les éventuels certificats médicaux et ferme le PV. Il enverra celui-ci à la commission d'arbitrage dans les plus brefs délais.

6.4 CHAMPIONNATS ET TIRAGE AU SORT

Le tirage au sort aura lieu après la pesée, et en présence des représentants officiels de chaque équipe. Les Nak Muay d'une même ligue ou d'un même club, seront si possible dans des poules différentes.

6.5 CONCLUSION

Toutes les annonces faites par le présentateur seront vérifiées et autorisées par le superviseur. Il fait annoncer les avertissements immédiatement après qu'ils soient donnés par l'arbitre.

Le superviseur reste à la disposition de la commission d'arbitrage pour toute précision complémentaire sur la réunion.

Dans toute situation non mentionnée dans le règlement, le superviseur a le pouvoir d'interprétation en demandant leur avis aux autres officiels.

EN TOUT ETAT DE CAUSE, C'EST LUI QUI REND LA DECISION FINALE

CHAPITRE 7 : Waï Khru

Avant le combat, chaque Nak Muay doit rendre les hommages spécifiques au Muay Thaï avec le Mongkong.

Le Waï Khru est un rituel gracieux et esthétique empreint d'aucune connotation religieuse. Le Nak Muay peut donc l'exécuter librement, sans craindre d'aller à l'encontre des codes propres de ses croyances et convictions.

7.1 RITE D'APPROCHE DU RING

Une fois passé par dessus les cordes, il se placera au centre du ring pour en saluer les quatre côtés ainsi que l'arbitre. Puis il rejoint son coin.

7.2 LA DANSE D'HOMMAGE WAÏ KHRU

Lorsque la musique démarre, le Nak Muay fait le tour du ring par la droite afin d'en saluer les quatre coins, la main droite filant sur la corde supérieure. Ensuite il s'agenouille au centre du ring pour rendre les hommages.

Le salut du ring avant de passer les cordes ainsi que le tour des quatre coins sont les deux rites à effectuer obligatoirement.

CHAPITRE 8 : Ring et accessoires

8.1 LE RING

Le coin rouge sera toujours placé à gauche de la table du superviseur.

Le ring doit mesurer entre 6,10m et 7,30m de côté, mesure prise entre cordes.

Sa hauteur doit être d'environ 90cm.

Le plancher du ring doit être solidement construit, de niveau, sans aspérité et dépassera de 50cm à l'extérieur des cordes. Il sera recouvert de feutre, caoutchouc ou autre matière amortissante d'au moins 3,75cm d'épaisseur sur laquelle sera tendue une toile en tissu.

Les poteaux doivent avoir un diamètre compris entre 10cm et 12,5cm, d'une hauteur de 145cm au dessus du plancher.

Le ring doit disposer de 4 cordes solidement tendues d'au moins 3,8cm de diamètre, attachées aux poteaux d'angles à respectivement 46cm, 76cm, 106cm et 136cm du plancher.

Ces cordes seront recouvertes d'un tissu lisse et souple et reliées entre elles, à intervalles réguliers par des bandes de toile blanche de 2,5cm à 3,75cm de large. Ces bandes ne devront pas glisser sur les cordes.

Les 4 coins seront recouverts d'un capiton de protection, blanc pour les coins neutres, un en rouge et l'autre en bleu.

8.2 ACCÉSSOIRES DU RING

Des escaliers seront disposés à l'usage des Nak Muay et de leurs coachs dans leurs coins respectifs, un autre sera prévu au coin neutre le plus près de la table du superviseur à l'usage des arbitres et du médecin.

Les coins rouge et bleu doivent chacun disposer de :

- 3 chaises pour les hommes de coins (B et A)
- 1 tabouret à plateau rond pour le Nak Muay
- 1 cuvette en plastique

La table du superviseur sera de taille égale ou supérieure aux deux tiers du côté du ring. Le superviseur, le chronométrateur, le médecin, et le présentateur s'y installeront. 3 tables et chaises seront disposées autour du ring pour les juges.

Une poubelle plastique sera mise à disposition des officiels.

CHAPITRE 9 - LE DOPAGE

Est considérée comme dopage, quel qu'en soit le mode opératoire, hors indication médicale, l'administration de substances et autres produits interdits inscrits dans la liste fournie par le Comité International Olympique.

Cette liste est régulièrement contrôlée par l'AFLD (Association Française de Lutte contre le Dopage).

L'usage de ces produits est donc interdit par les règlements de la FSASPTT.

Un Nak Muay, un officiel, un coach ou un organisateur qui agirait à l'encontre de ces règles se verrait convoqué par la commission disciplinaire de la FSASPTT.

Le règlement disciplinaire relatif à la lutte contre le dopage est applicable à tous licenciés de la FSASPTT prenant part à la pratique du Muay-Thai et de la Boxe-Thai.

La FSASPTT exerce son pouvoir disciplinaire à l'encontre des membres licenciés des associations sportives affiliées qui ont contrevenu aux dispositions du règlement disciplinaire relatif à la lutte contre le dopage, selon la procédure prévue dans ledit règlement.

Si le fautif était reconnu coupable, il risquerait jusqu'à la radiation définitive de la FSASPTT et de l'AFMT.